

2005年

《全国独中联课 行政研讨会》

资料汇编集

BJ5.7

LKZ-2006

(1547)

© Dong Zong-copyright reserved

2005年全国独中联课行政研讨会

2006年9月出版

编辑：董总学生事务局 联课组

出版：马来西亚华校董事联合会总会（董总）

UNITED CHINESE SCHOOL COMMITTEE' ASSOCIATION
OF MALAYSIA (UCSCAM)

LOT 5, SEKSYEN 10, JALAN BUKIT,
43000 KAJANG, SELANGOR, MALAYSIA

• Dicitak oleh Percetakan Advanco Sdn. Bhd. (45169-K)

© Dong Zong-copyright reserved

B5517
LKZ-2006
(1547)

总结报告



与会者一致通过研讨会的总结报告



2005年全国独中联课行政研讨会总结归纳

一、前言

2005年11月15日至17日，全国董总学生事务局联合沙巴崇正中学在沙巴神山松林度假村举办了“2005年全国独中联课行政研讨会”。来自全国24所独中的53名独中教育工作者及董总学生事务局4名职员，为独中联课教育的发展与愿景，聚集一堂进行分享、交流与研讨。

这场历史性的研讨会标志着董教总全国独中工委会在2005年1月发布《独中教育改革纲领》后的第一个具体行动，以加强联课活动的理论建设，深化经验，让联课活动教育发展为独中教育的另一个鲜明特色。

这项为期三天两夜的研讨会，由曾桂安校长和曾永道老师的座谈——“如何推展学校联课教育”掀开序幕。随后，与会者享用了一场又一场丰富的联课飨宴：其中有李宗持老师和郑俊健老师介绍“联课处之行政架构与其运作”，刘伟民老师和曾永道老师说明“社团与个人评鉴制度”，徐亚烈老师和谢锡福老师分享“社团管理与活动领导”，沈秋艳老师、张诚忠老师、邓玉蓉校长和方年华老师也分别发表了他们在推动联课教育的丰硕成果。与此同时，担任分享环节的回馈人谢锡福老师、徐亚烈老师、刘伟民老师、庄琇凤校长及王彩珍校长，都给予正面和积极的回应，而其他与会者也给予热烈反应。大会不但认同联课活动在落实素质教育的重要地位，也一致认为全国独中需建立一个更全面的联课教育系统。

此外，研讨会上的两个讨论环节也叫人分外感到兴奋与鼓舞，与会者的积极讨论、开诚交流及具体呈现，为大会提供了许多有关如何“丰富独中联课教育内涵”及“提升联课教师功能”的宝贵意见。

二、研讨会的意见归纳

● 理念

1. 联课教育的理念需透过各种管道和平台，加以宣导、交流与丰富，极力争取各校由上至下的全面认知与认同，作为创建独中办学特色的稳固基础。

- 行政

2. 学校对联课教育的重视，需透过行政架构之设置及调动充足的资源，以启动联课处建立系统化的运作模式，方能充分发挥联课教育的功能。
3. 联课教师可透过有效的沟通，指导学生设定社团目标与方向、适当给予授权、激励、评鉴、肯定和培养团队精神，展现学生的主体性，促进社团的管理效益及稳健发展。
4. 学生个人与社团的评鉴制度除了能加强师生对联课活动的重视，更可以给予学生个人与社团正面的肯定及作为改进的依据。而评鉴制度的建立需依循合理公平与全面评估的原则，并不断完善。
5. 学校可定期总结推展联课教育的经验与成果，并在校内外进行发表、交流与宣传，有助于提高联课师生的荣誉感和达到经验传承与推广的成效。

- 内容

6. 透过有目标、有计划地推展以校为本的联课活动，可有效加强品格教育、学科知识内容与学生实际生活的联系，提高学生的学习兴趣和乐趣，以及培养学生的综合能力，达致全面发展。
7. 学校可结合社区资源，如人文环境、政府机关、民间社团、家长及校友等，扩大学生的学习场所和对象，以丰富联课活动的内涵。
8. 学校可开展与各源流学校和友族同胞交流的联课活动，以促进学生对不同文化的学习、了解与尊重。

- 师资

9. 为推展有效的机制及营造更具鼓励性的工作环境以调动老师推动联课教育之积极性，学校可依据各自条件选择不同的激励方式，如颁发表现杰出奖，给予奖励、津贴、减少教学节数等，以培养联课老师的荣誉感与归属感等。
10. 独中工委和学校联课处需积极开拓资源、提供交流平台及定期开设联课培训课程，以提高联课教师的专业知能和角色功能。
11. 学校可推展更具开放性的行政体制授予学生领袖或联课处直属服务团体更大的行政参与权，一为扩大学生自主自治之学习空间，二为辅助联课处或联课老师发挥更大的功能。

三、结语

这是一个教改的年代，全世界都在为下一代的教育彩绘未来，马来西亚华文独立中学作为全球特有的教育体制，在面对这个充满挑战与竞争激烈的全球化时代，更需与时俱进。因此，我们不可避免地需要投入更多的教育与行政资源，在硬软件的建设制度的制定上，给予联课教育提供合理的支援系统，循序渐进地迈向“素质教育”成人成才的远大目标。

《华文独中教育改革纲领》在大时代的呼唤下，经过前人多年来锲而不舍的努力，终于2005年1月正式发布，而“2005年全国独中联课行政研讨会”随即于同年底紧扣其步伐，踏实地集思广益，具体地迈开步调，为独中的联课教育拟定指导性文件。我们期待与会者今后有更多的交流机会与实践空间，继续群策群力为独中教育的专业发展开创康庄大道，为独中的美好明天再创新猷！

总结小组：曾桂安校长、曾永道、苏源恭、梁胜义、简爱明
日期：2005年11月17日
地点：沙巴神山松林度假村

总结讨论



与会者进行小组讨论环节。

讨论题目（一）：如何丰富独中联课教育的内涵

提纲 I：“联课活动可以是课堂教学上的延伸、拓展与深化，并有效提高学生的学习兴趣”。您认同以上论述吗？如何达到以上的目标？

记录与整理：

01. 联课活动的意义在于综合正式课堂教学，产生唇齿相依、相辅相成的优质教育。其精神在于满足学生的学习需求，鼓励学生道德和灵性的发展、促进学生身心健康、使学生获得全面的群性发展。
02. 教育观念的改革是联课教育获得发展的重要基础，政府也积极推动联课教育的落实；至于独中方面，需进一步争取老师、行政层、校长乃至董事部的认同，将联课教育发展成独中办学之特色。
03. 学生的自发性学习态度是影响学习效果的关键因素，有关态度需由老师透过活动的设计来引导。活动的设计需遵守“事前规划、事中体验、事后反馈”的原则，并可开展以下模式：
 - 3.1 延伸课堂知识：师生互动共编课程，以实地考察或课题研究方式，结合各科知识并将其生活化；
 - 3.2 创造有机学习：将德、智、体、群、美及劳六育结合课堂学习，以达到综合学习及应用的效果；
 - 3.3 突出学习主体：建立及展现学生的主体意识，调动其学习兴趣及积极性，并发挥其主体性作用；
 - 3.4 组织社团运作：透过社团组织运作，扩大学生的人际接触面，进而学习团队合作及发挥创造力。
04. 不同的社团，如学术性社团、演艺性社团及服务性社团需要不同的发挥条件，学校不可“一视同仁”，需根据社团性质提供不同的资源及创造不同的发挥条件。
05. 各科老师及社团顾问都需要定期接受相关培训，以加强对联课教育及社团实务等技能的掌握，才能有效扮演督导的角色；学生领袖或社团干部亦需要接受相关培训，以便更好地推动社团之发展。

提纲 II：“社区里的人文环境，是活生生的教材；从事各行各业的学生家长、校友，是连结校园生活与职业社会的一道桥梁；家长义工，是学校举办各项活动时的宝贵人力资源；地方政府或团体举办的各项活动，是学生表现课堂所学的最好场所”。—摘自教改纲领 Pg26

您认为学校可以如何连结社区资源以丰富联课活动？

记录与整理：

01. 社区与学校本无界线，学校本是组成社区的重要部分之一，同时有赖于社区的资源与力量以发展校务；校园活力与独特且多元的社区资源结合后，可开发出具有特色的代表性活动。
02. 学校可透过社区资源与力量的结合，设计各项活动，调动学生、家长及校友的参与，共同建设独特的校园文化，丰富学生的学习界面。
03. 社区资源主要分类如下：
 - 3.1 人力：专业人士、校友、家长等；
 - 3.2 物力：政府机构、社团、商家等。
04. 学校可透过以下方式争取社区资源：
 - 4.1 动用人脉关系，邀请社团或商家等领养学生社团；
 - 4.2 透过学生社团的优异表现，说服社区投入资源支持。
05. 学校可利用有关社区资源加强相关硬软体的设备、举办相关的社区活动促进社区的参与，并创造学生多元的学习空间与模式；学校可透过社团的优异表现为社区争光，或举办社区服务以回馈社区。

提纲 III：承传中华文化是独中教育的办学使命之一。而在我国多元文化的社会背景下，培养独中生增进 对不同文化的学习与了解是很重要的。您认为可如何开展促进独中生与友族同胞之间交流的联课活动？

记录与整理：

01. 语言是了解文化的起点，学校可透过联课活动，如外语(英语/国语)周、文化周等，延伸课堂的语言教学，并营造了解其他文化的氛围。
02. 有关活动可引导学生对其他文化及习俗的认识，可由校内其他友族同胞的师生策动，也可邀请其他源流学校的师生前来参与及交流。
03. 学校可透过较轻松的体育活动或文化表演活动，促进不同源流学校师生的交流，增进对彼此文化习俗的认识、接纳、尊重与交融。
04. 学校可配合节日或定期带领师生主动走出校园参与相关的户外活动，或出席地方性的大型文化活动，增加学生对其他文化习俗的接触密度及角度。
05. 网络生活是当下青少年喜爱的交际方式之一，透过有效的规划，可将其纳入作为促进上述活动效果的催化条件之一。

整理报告：梁胜义、简爱明、苏源恭

讨论题目 (二): 如何提升联课老师的功能

提纲 I: 学校可以如何透过以下政策或做法来提升老师推动联课活动的积极度:

- a) 给予津贴
- b) 减少教学节数
- c) 培养老师带领社团的荣誉感/归宿感
- d) 透过学生的回馈, 如: 举办社团顾问老师/教练感恩日等来提升社团老师的成就感
- e) 透过举办联课教师成果发表会, 如总结社团管理、活动领导等心得以给予联课老师肯定
- f) 其他

记录与整理:

01. 针对不强制规定老师必须担任社团顾问的学校, 给予合理的津贴被视为指导老师的基
本福利。
02. 若条件允许, 减少指导老师的教学节数是合理的, 但需依不同社团的工作量而决定应
减少的节数。
03. 尽可能不每年更换社团顾问老师, 以培养老师对有关社团的归属感。
04. 校长、主任及各行政单位应透过适当的奖励给予指导老师或有关社团赏识, 以增加老
师的荣誉感。
05. 学校可透过特定活动, 营造表扬与感恩的氛围, 鼓励学生给予指导老师回馈, 提升老
师的成就感。
06. 举办成果发表会, 如静态的作品展或动态的表演活动, 籍此展现指导老师带领社团发
展的成果, 并提供指导老师总结经验及交流心得的平台, 调动老师的带领动力及增进
老师的管理智能。

提纲 II：您认为联课老师最迫切需要的知能培训与资源是什么？在这前提下，您认为以下单位可扮演什么角色？

- a) 独中工委
- b) 校方 / 联课处
- c) 其他

记录与整理：

01. 一般联课老师所需的知能培训有：

- 1.1 观念的厘清：认识联课教育之理念、意义、方向、目标等；
- 1.2 管理的能力：社团实务技能如组织、管理、领导、知识等；
- 1.3 兴趣的培养：对相关社团活动的认识、了解及鉴赏能力等。

02. 一般联课老师所需的资源有：

- 2.1 物力：硬体设备如活动空间、器材等；
- 2.2 人力：各处室及各学科老师、外聘教练、校友、家长等；
- 2.3 财力：活动经费及添购器材等之经费。

03. 独中工委可扮演的角色包括：

- 3.1 举办研讨会、工作坊或培训课程，引进观念及技能；
- 3.2 举办交流会或设立网络资源库，提供资讯共享平台；
- 3.3 举办其他活动提升辅助知能、纾缓老师压力、出版指导手册等。

04. 校方 / 联课处可扮演的角色包括：

- 4.1 发挥宣导功能，将联课理念及校政有效地传达予全体老师；
- 4.2 按校内实际情况提供指导老师适当的技能培训及相关支援；
- 4.3 为指导老师争取社区资源，或促成校际交流等活动。

提纲 III：您认为可以如何增加学生领袖或联课处直属服务团体之行政参与权，以扩大其学习空间，并让联课老师有更大的发挥？

记录与整理：

01. 学校联课处底下可成立直属团体来协助联课教育的推展，有关团体可统筹举办相关活动，并邀请其他相关社团协办。

02. 学校亦可适度授权部分行政工作予以上联课处直属团体，提供学生更多的学习空间之余，让联课老师有更大的发挥。

整理报告：梁胜义、简爱明、苏源恭

独中联课经验分享



曾永道主任主持分享议题 3 之社团管理与活动领导。

分享议题一：

《联课处之行政架构 与其运作》



联课处之行政架构与其运作

---以大山脚日新独中为例

李宗持 (大山脚日新独中 联课主任)

一、引言

联课活动为独中教育重要的一环,对于塑造校园文化、陶冶性情,以及提升学术水平方面,具有举足轻重的意义。当前独中教育大喊改革之际,联课活动的推展也要顺应这个改革趋势进行整顿工作,以能符合素质教育的理念,进而成为教育改革的推动手量。

马来西亚华文独立中学教育改革纲领提到,联课活动在育人方面的功能与重要性,决不亚于正规的课堂教学活动。多样化的社团活动是培养和发挥学生各项能力的重要场所。因此,学校应该重视联课活动的实施与其质量,投入合理的教育资源,以让联课活动发展成为独中教育的另一特色。

二、日新独中联课活动简介

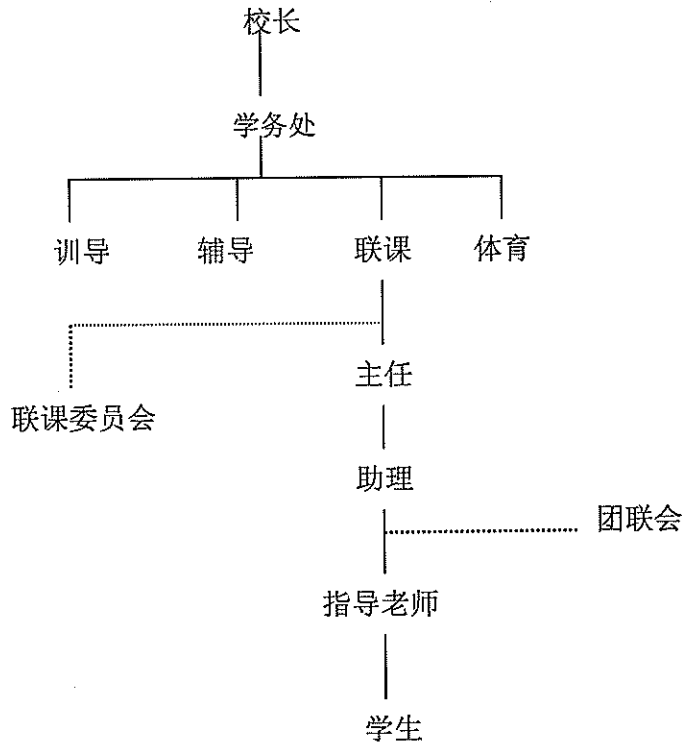
(一) 宗旨与目标

与其他学校联课活动/课外活动一样,日新独中之联课活动致力培养学生活泼、奋勉之情操、陶冶合群品德;提高学生自治精神、增强服务能力、培养领导才能;增进其生活适应能力,并实践六育并进。同时,以培育“合格+特长”之学生为最终目标。

(二) 使命

日新独中联课活动中心鼓励学生自我开拓其潜能,培养学生自治精神及领导才能,并在学术上人人“合格”,毕业生人人有“特长”,以达到“成人成才”的教育目标。

(三) 行政架构



1. 校长职权

- 1.1 征聘各团体/学会指导老师。
- 1.2 督导本校联课活动之推展。

2. 联课主任职权

- 2.1 计划及统理联课活动。
- 2.2 拟订联课活动中心年度工作计划及行事历，并领导完成有关工作。
- 2.3 推荐社团指导老师之人选，并由校长委任或延聘。
- 2.4 督导所有社团之活动推展。
- 2.5 策划、举办研习，训练活动，以提升指导老师，学生推展社团活动的的能力，加强活动品质。
- 2.6 鼓励或安排学生参加校外竞赛，训练，研习，观摩等活动，并委派老师带队。
- 2.7 制定联课活动评语标准，目标管理标准及联课活动手册。
- 2.8 巡视，了解各社团之研实进行情况。
- 2.9 审查社团之任何出版物，印刷品及制服。
- 2.10 核准各社团实施全年活动计划，联课课程，财政预算案及活动申请。
- 2.11 每学期始公布联课活动指导老师、主席及活动地点名单。

2.12 每学期结束前考核全校学生群育成绩（评语），并输入电脑归档备案。

2.13 定期与社团领导层召开会议。

3. 联课活动助理职权

3.1 参与各项活动计划之拟订，协助主任处理各项工作。

4. 指导老师职权

4.1 负责指导社团之一切活动，包括社团组织、计划及执行。

4.2 出席社团之各项活动及会议，并给予督导及协助。

4.3 每年第一学期末召开全体会员大会选出新执委，并讨论制订：

(a) 全年课程与活动计划

(b) 全年财政预算案

4.4 与社团财政联名开设银行账户。

4.5 在活动进行时，须关注各会员的表现，并督导及协助策划各项既定的活动。

4.6 指导与督导社团财务记录，文书会议记录，并于每学年召开一至两次执委会会议。

4.7 社团活动外出之申请，必须由联课活动中心及指导老师核准。同时，指导老师也须陪同留宿，否则该项申请将不被批准。

4.8 根据各个会员一学期的各种表现，按既定的评鉴方法评定“联课活动”之评语，并在指定日期呈交联课活动中心。

4.9 每学期结束前，须提呈该学期所进行之活动报告，并检讨得失。

4.10 在学年结束前，督促及指导社团主席撰写“社团全年总检讨报告”，经审阅签名后呈交联课活动中心。

三、联课活动之运作

（一）社团性质

1. 自治团体：辅导学会、图书馆协会。

2. 制服团体：童子军、女童军、红新月会、国际青少年商会。

3. 学术团体：美术学会、科学研究会、电子研究会。

4. 学艺团体：华乐团、铜管乐团、舞蹈团、廿四节令鼓队、少林武术团、口才班、跆拳道、扯铃队、戏剧学会。

注：根据校规，本校学生必须选择参加一项联课活动。

(二) 联课活动时间，地点及指导老师之安排

1. 联课时间：每周六上午 9 点至 11.40 分。
2. 联课活动地点：课室、礼堂、音乐室、科学室、草场等。
3. 指导老师人选：按老师的专长或本科专业知识与能力，同时以“人人有事做，事事有人做”的原则编排。

(三) 推动联课活动之措施

1. 评语制

配合教改与素质教育的推行，日新独中自 1996 年起在联课活动评鉴方面采用评语评鉴方式取代分数制度，指导老师将以学生各方面表现与亮点给予评语，评语将显示在学生的成绩单上。

2. 联课手册

为了制度化社团的资料整合，因此本校从 1999 年开始推用联课手册。此手册共包涵 23 项目，其中有社团执委名单与资料，移交项目清单与宣誓名单，会员名单，全年联课活动课程，每月行政汇报，每月财务报告，评语及评语鉴表，全年总检讨报告等。联课活动中心定于每个月头收集手册以审各项资料，手册资料可以作为社团未来参考用途。

3. 全年工作计划及行事历

联课全年工作计划及行事历是联课中心未来一年的工作指南，此两项计划在每学年末草拟。全年工作计划共设 34 个工作项目，其中包括旧新生登记联课活动，办理转会手续，公布指导老师及会员名单，审查及修订联课章程，收集联课相关资料，安排社团改选，移交仪式，就职典礼以及评估社团的全年表现等。此外，全年联课活动行事历是以校方的基本行事工作为依归，并列全年与联课相关的活动在行事历内，以作为社团全年活动的参考指南。此行事历内包涵全年联课活动日期，联课中心主办的主要活动日期及校方主办的重大活动事项。

4. 特长与目标管理

特长与目标管理的设定是社团操作的发展方向，同时也是社团所朝向的最终目标，即培养出有特长的会员。目标管理项目由联课中心草拟与订定，特长则由指导老师及社团领导层依据社团成立的目的及所要培养的特长而拟定。

5. 走出校园，回馈社会

一个组织要成长，除了不做井底之蛙外，同时也要有感恩心。因此日新独中鼓励社团走出校园，参与校外其他活动与服务，一来观摩他人长处，二来回馈华社，以感恩华社长期给予独中或社团的资助与关怀。

6. 指导老师的支援与角色

指导老师是社团的最大支柱及引导者，他的角色就如班导师般带领组织朝向所设定的目标前进。如果说班导师是训导处的左右手，那指导老师就是联课中心的得力助手。为了在各方面取得共识，联课中心不时安排专题座谈会，同时一年内也内排两次指导老师会议以商讨和解决各社团所面对的难题。

7. 成立团联会

为了让各社团的学生领导层有互相交流与支持的平台，因此从 2005 年始，联课中心成立了团联会，团联会是由所有社团的正副主席组成，并从当中选举出 11 名会员理事以执行团联会事务。与此同时，团联会也扮演协助联课中心推展联课活动之角色，如主办培训课程或营队，以栽培社团的领导人才。

8. 文书及财务研讨会

联课中心将于每学年召集主席，财政及文书以进行文书及财务研讨会，这主要是培训相关职位的同学以正确的方式，妥当的处理有关的任务。

四、总结

(一) 学生的话

1. 参加联课活动使我们的中学生生涯更多姿多彩。

~林蕙欣

2. 团体活动提供宽阔的平台与空间去发挥每个人的专长，从中凝聚每一分子的力量，从每一次的练习中不断取得进步和突破，达到最后拥有足够的勇气和豪气去参与更多，更大型的活动，一次次地超越自我，跨越各种极限。

~黄嘉仪

3. 参加联课活动让我学到了课业及班上所学不到的东西。除此，也让我的生活有了推动力，促使我更积极面对生活。

~吴佳锴

五、 结尾

一间学校，除了有读书声，也要有学生欢乐的笑声。学生到校读书求知是首要任务，但同学也要学习各种生活的技能与本领，否则学校变成只着重学生的智育而忽略其他五育的培养，这是不平衡的教育方式。因此联课活动在培育学生的德、群、体、美、劳育方面，也扮演了重要的角色。本校庄绣凤校长曾在一项童军的活动中说过，她今日所拥有的组织，处事及领导等才能也是在中学的课外活动所学习到的。看来课堂的知识让我们受益不浅，而联课活动所学到的技能也让我们终身受用无穷。教育是无止境的，联课活动在学校所扮演的角色也要延续不断。当然，本校的联课活动还存在许多弱点及有待改善之处。但，我们虚心与坦诚的接受各方的批判与指导，取他长、补己短，续往培育“合格+专长”的目标前进。

居銓中华中学学务处课外活动组 之行政架构与其运作

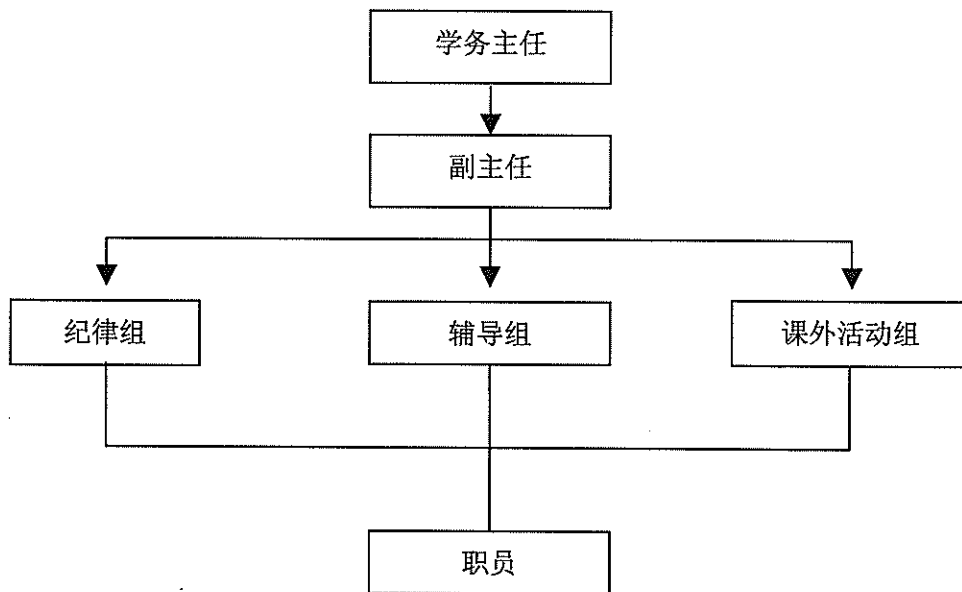
郑俊健 (居銓中华中学 学务处助理)

一、引言

中学时期，课外活动是探索自我、发展人际关系的天地，是印证课堂所学的试验场所，是生活教育实践的具体表现，是参与社会的引导活动，是塑造健全人格、培养负责、守法国民，最自然、最有效的教育方式。

二、学务处简介

(一) 学务处组织图



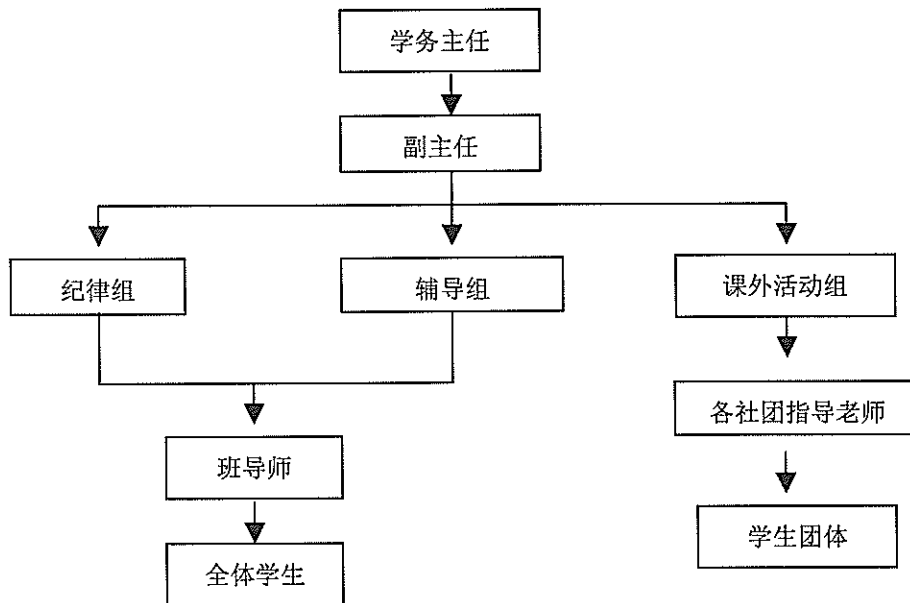
学生事务处(简称「学务处」)是为了服务学生所设立的一站式服务。学生的健康、幸福、快乐是学务处所有老师同仁关心的，为了让二千七百多位学生都健康、都快乐的成长，本校设有课外活动组、辅导组、纪律组等服务单位。学务处则是统筹服务事宜，各组整合各项人力、物力、财力等资源提升辅导绩效，弹性调整学校训辅行政组织，建构有效能、健全的辅训新体制。学生的食衣住行育乐都与学务工作有关，本处的各组及其工作的设计，都是围绕在学生生活教育上。

学务处课外活动组秉持着辅导、服务、与学习并重的工作理念，积极推动各项课外活动，期使带动本校学生社团活动蓬勃发展，也推广服务的观念，鼓励学生参与社团经营、并关心公共事务。透过学术文艺活动的筹办增进人文气息，使学生充实而富足地生活，建立校园优良的学习环境。

辅导组引导学生可生活于良好、安全、方便的环境中，并且自律自治，有和谐的人际关系，又能在群体生活中培养合作。辅导组同时提供性向测验、生涯规划、个案谘商、团体辅导等，使学生有效地安排并自理生活上问题。

学务处提供学生意外保险、卫生医疗信息、卫生保健的方法、急救训练的技能，培养学生的安全意识，让他们健康地学习。同时，学务处也帮助寄宿生更能适应住宿生活。

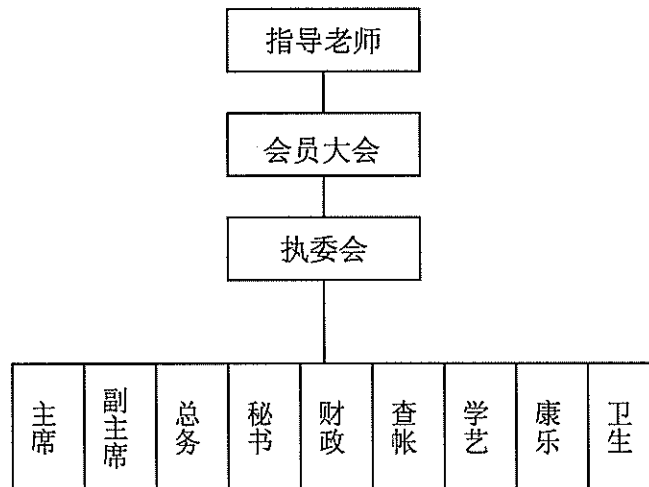
(二) 学务处课外活动组之行政架构与其运作



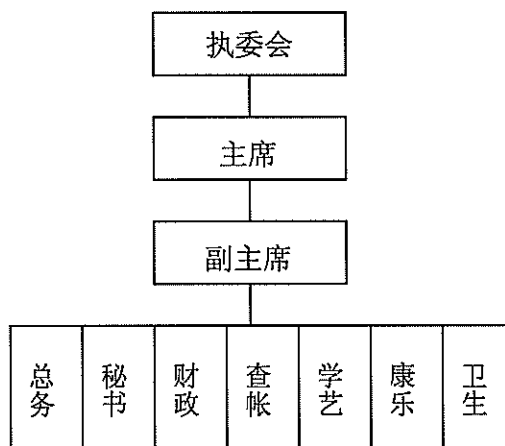
(三) 社团组织

每一社团皆有至少一名指导老师。指导老师为该团体的最高决策人，需向校方负责。社团在指导老师的督导下成立执委会，结构如下：

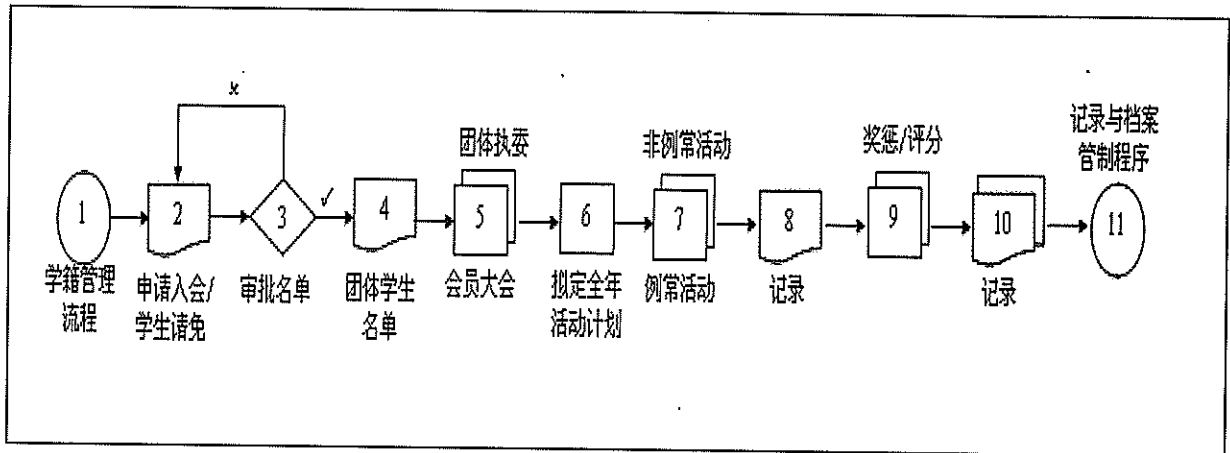
团体结构图



执委会结构图



(四) 课外活动组基本运作方式



1. 通过学籍管理, 提供新生、旧生及插班生名单。
2. 每新学年开始后的二个星期内, (一)旧生可进行转换或请免社团申请。(二)辅导新生及插班生填写课外活动报名表格。初三 PMR、初三统考、高二 SPM 及高三统考考生可申请免上课外活动一年。
3. 课外活动组审核新生及插班生课外活动报名表格, 并依据其填选志愿的次序, 安排学生的课外活动项目, 并以社团的人数做为考量。
 - a. 通过审核之新生或插班生, 将直接列入活动名单内。
 - b. 不通过审核或其填选志愿项目额满时, 可再次填写志愿, 再经过课外活动组审核。
4. 学务处公布正式名单予各班班级, 并把名单交至社团指导老师核对学生人数及点名。
5. 各社团举行团员大会, 并选出新学年的社团执委, 各社团自行整理执委名单, 提交课外活动处。
6. 各社团依据学校的行事历拟定全年活动计划, 由指导老师监督。
7. 学务处依据社团呈交的计划表监督各社团的例常及非常活动。
8. 各社团建立每次的活动记录、检讨、学生表现及出席率。
9. 社团指导老师针对学生的出席率及活动表现, 于每半年和学年末评估学生的课外活动分数, 并在学年末对表现优异的学生给予推荐。

10. 学务处记录社团学生活动分数和奖惩。指导老师可提供不被保留的团员名单, 让学生进行转换活动项目。
11. 社团的学生活动分数记录和奖惩记录传送教务处进行记录与档案管制程序。

(五) 课外活动处理事项简介

1. 课外活动组在书面通知家长及警告学生缺席课外活动后, 有权开除严重缺席、不合作或破坏纪律之学生; 凡被开除者, 依照校规处分。
2. 所有社团必须依据团员名单, 逐一点名, 因故缺席的团员必须向学务处请假。
 - 团员旷课达到 2 次, 请指导老师必须马上联络通知家长。
 - 团员旷课超过 2 次, 请填写旷课报告表交到学务处课外活动组。
3. 学生必须准时上下课, 生病缺席必须于回校三天内到学务处请假; 因故请事假必须家长写信证明, 事假一次扣 3 分, 迟到早退一次扣 3 分, 旷课一次扣 6 分。
4. 学生于高三毕业时可申请课外活动证书, 证书上志明学生历年参加之课外活动项目及担任职务, 有助于升学或觅职。
5. 凡代表学校对外表现优异者, 予其奖励并将成绩列入成绩单。
6. 每位学生必须参加不超过二项课外活动, 初三考 PMR, 高二考 SPM 及高三可申请免上课外活动, 该年的学业成绩总平均不计课外活动。
7. 学生必须依据课外活动组编排的项目上至年终, 不得擅自更改; 凡下半年没有参加课外活动者, 其上半年分数作废。
8. 课外活动计分法: 出席 50% 技术 40% 精神 10%;
 - i. 一般团体最高 90 分, 为校争光可达 92 分
 - ii. 纪律性, 服务性及演艺性团体最高 90 分, 执委可达 94 分
 - iii. 校队: 县州代表最高 94 分, 国家代表最高 96 分

分享议题二：

《**社团**与个人

评鉴制度》



循人中学联课活动评分

刘伟民（吉隆坡循人中学 联课主任）

一、引言

本校向来重视联课活动，透过发展学生第二专长，培养学生自发自学的精神，促进学生五育的平衡发展，并希望通过活动的进行，训练学生组织及领导的能力，也进一步激发学生的潜能。过去许多学校将联课活动列为课外活动，只是鼓励同学多参与活动，而不将其成绩计算入成绩单内，而本校于几年前开始，就已将联课分数算入成绩单内，希望透过这种方式，让同学对联课活动更为重视；当然，人都有惰性，若不将联课列入成绩内计算，同学即使会参与，可能也并不重视，这其实是不得不然的做法。

二、评分方式

（一）个人评鉴方式

1. 每学期评分一次，以二学点计算。
2. 制服团体最高评分为 100 分，演艺团体、服务团体及培训队最高评分不得超过 95 分，其余团体最高评分不超过 90 分。
3. 没有缴付会费者联课分数一律以 0 分计算。
4. 分程序：
 - 4.1 先由执委、组长等，就其管辖内的普通会员给予评分，再由主席整理后，交给顾问老师作最后的决定。
 - 4.2 执委、组长等由正副主席给予评分，再由顾问老师作最后加扣。
 - 4.3 正副主席由顾问老师直接评分。
 - 4.4 顾问老师亦可给予全体会员及执委直接评分，而不需经过分层评分的程序。
 - 4.5 联课处可依各学会执委的表现酌量增减不超过 5 分。

5. 学会团体评分标准:

准则	制服团体	演艺/服务团体	一般团体
1、出席	50分	50分	50分
2、工作、服务、活动或作品成绩表现	25分	20分	10分
3、学习态度	10分	10分	10分
小计	85分	80分	70分
4、年资加分	参加第二年+2分 参加第三年或以上+5分	参加第二年+2分 参加第三年或以上+5分	参加第二年+2分 参加第三年或以上+5分
5、执委表现加分 / 中层管理/筹委加分	15分	15分	15分
评分上限	100分	95分	90分

6. 评分标准:

准则	细则			
出席 50分	依联课处规定			
学习态度 35分	优等 29 ~ 35分		弱 8 ~ 14分	
	佳 22 ~ 28分		差 0 ~ 7分	
	一般 15 ~ 21分			
比赛成绩 15分	名次	全国性	州际性	区域性
	第一名	15分	13分	11分
	第二名	13分	11分	9分
	第三名	11分	9分	7分
	优胜奖	9分	7分	5分
	安慰奖	7分	5分	3分
上限 95分				

* 依联课处的规定, 培训队的分数上限为 95 分, 因此, 依此规定评分, 凡培训队队员分数若超过 95 分者, 一律以 95 分计算。

7. 分类:

7.1 制服团体: 学长团、管乐团、男女童军团、圣约翰救伤队、学生警察团

7.2 演艺团体/服务团体: 华乐团、舞蹈团、合唱团、扯铃队、中华武术团、戏剧研究会、廿四节令鼓、图书馆服务团、编辑小组

7.3 凡不属于以上二类团体者, 均列入一般团体

8. 扣分规定:

	制服/演艺/服务团体	一般团体
无故缺席	5	6
事假	2	3
迟到/早退	0.5	1

(二) 团体评鉴方式

1. 秘书报告 20%:

1.1 例常活动报告 (每一次 5%)

计算方式: $\frac{X \text{ 次分数之和}}{X \text{ 次} \times 5 \text{ 分}} \times 60\%$

1.2 特别活动报告

1.2.1 执委会议记录

每学期至少两次, 若只有一次, 以 10 分作为折算总分
每一次 5 分

计算方式: $\frac{X \text{ 次分数之和}}{X \text{ 次} \times 5 \text{ 分}} \times 20\%$

1.2.2 特别活动会议记录

每一次 5 分

计算方式: $\frac{X \text{ 次分数之和}}{X \text{ 次} \times 5 \text{ 分}} \times 15\%$

1.2.3 点名簿

- (a) 点名簿确实点名
- (b) 出缺席点名记录表

注:

- (1) 若某学期有举办特别活动, 该学期将以 100 分作为总分, 然后再折算成 20 分。而另一学期只计算执委会议记录及点名簿 (以 85 分作为总分)。
- (2) 若全年都没有特别活动, 第一学期以 85 分作总分, 而在第二学期特别活动会议记录将以 0 分计算 (以 100 分作总分)。

2. 财务报告 20%:

第一学期:

每个月的财务报告 (10%×6 个月)	60%
财政预算案+1 月的存折副本	15%
会费记录	5%
银行户口转名文件	5%
*特别活动财务报告	<u>15%</u>
	<u>100%</u>

第二学期:

每个月的财务报告 (10%×6 个月)	60%
财政预算案+7 月的存折副本	15%
会费记录	5%
银行户口转名文件	5%
特别活动财务报告	<u>15%</u>
	<u>100%</u>

注:

- (1) 若某学期有特别活动财务报告, 该学期将以 100% (85% + 15%) 作为总分, 然后再折算成 20%。
- (2) 若某学期没有特别活动财务报告, 该学期将以 85%作为总分, 然后再折算成 20%。
- (3) 若全年都没有特别活动, 第一学期以 85%作为总分, 而第二学期特别活动财务报告以 0%计算 (总分为 100 分)。
- (4) 若某学期有两次以上的特别活动财务报告, 该特别活动财务报告将以平均分计算。

(5) 每个月 7 号之前交上财政报告, 特别活动结束后两个星期内交上特别活动财政报告, 逾期交上报告将会影响财政报告分数。

3. 例常活动情况 (10%):

3.1 是否有进行与该学会相关之活动

3.2 会员上活动之情况

4. 课室清洁 (10%):

每学期至少例常检查 2 次, 突击检查 2 次

1、纸屑 2%

2、桌椅 2%

3、门窗 2%

4、各类电源 2%

5、白板及其它 2%

5. 墙报 (10%):

5.1 制作 80%

(a) 主题 20%

(b) 设计 30%

(c) 内容 30%

5.2 清洁 20%

(a) 布告板的框边、轨道、玻璃等的清洁卫生

(b) 以 100%为总分, 然后再折算成 10%

6. 会议 (5%):

6.1 7 次以上 5%

6.2 5 到 6 次 4%

6.3 3 到 4 次 3%

6.4 2 次 2%

6.5 1 次 1%

* 按规定每学期至少召开 2 次执委会议

7. 储藏室之整洁卫生 (5%):

每学期一次; 包括: 档案整理、干净卫生、物品摆放等

8. 特别活动 (10%)

8.1 内容包括比赛、集训营、郊游、校外参观等

8.2 每年至少举办一次特别活动, 没有举办的团体除以零分计算外, 团体整体表现方面亦会给予扣分。

8.3 必须提呈正式的计划书(无论活动大小, 都必须有相关申请文件, 其中包括申请公函、活动简章、筹委名单、职务分配、家长同意书及财政预算案等)

9. 其它 (10%)

包括学会对学校及联课活动处之配合度、召集之出席率和团体整体表现等。这个项目的评分比较笼统, 主要以联课处对各团体平时的记录作为依据, 在年中及年终评分时作最后的调整。

(三) 联课活动个人表现奖:

个人方面:

1. 奖项:

1.1 最高成就奖: 分金、银、铜奖(只限高三会员)

1.2 最佳执委奖: 最佳主席、最佳秘书、最佳财政、最佳查账

2. 基本条件:

2.1 操行分数不能低于 75 分。

(a) 最佳执委奖只看当年之操行分数

(b) 最高成就奖需看高中三年的操行分数

2.2 不能有小过或以上之记录(通过销过辅导者亦可申请)

2.3 需有顾问老师之推荐

2.4 最高成就奖候选人在该学会需有三年或以上的年资, 且表现积极; 如无, 则需有两位行政老师推荐。

3. 遴选过程:

3.1 最佳执委奖:

(a) 初审: 基本资料 (个人简历、该年学会表现)

(b) 复审: 笔试:

i. 会议规范

ii. 联课活动处之规章

iii. 校规

iv. 每一组别最多只选 5 名入围者

(c) 决审: 独立委员会面试以确定得奖者

3.2 最高成就奖:

(a) 初审: 基本资料 (个人简历、该年学会表现)

(b) 复审: 笔试:

i. 会议规范

ii. 联课活动处之规章

iii. 校规

(c) 决审: 由独立委员会开会评审最后金银铜奖得主

团体方面:

在全年评鉴中获得前三甲的团体将颁发年度最佳团体奖; 若超过三个团体总分达到 90 以上, 即使不在前三名之内, 亦可获得颁发最佳团体奖。

三、碰到的难题

1. 分项多而细, 到年中及年尾时, 教务处打印成绩表的期限相当紧迫, 造成联课处的评分负担。
2. 联课处人手不足, 且三位老师都同时兼班导师及联课顾问, 而三个老师必须负责评完所有的分数。
3. 碰到行政网络环环相扣的问题。举例: 个人评分前必须先计算同学的平时活动出席率才能印出评分表给顾问进行评分, 而这必须等训导处处理完相关月份的出缺席后才能转送资料, 而行政计算机同时间往往只能一个人处理业务, 故时常造成“塞车”问题。
4. 一些顾问会认为联课活动是额外的工作, 因此在执行时比较会马虎散漫, 与对待其它

的“正课”态度不同。

5. 政策年年在变, 许多规章也必须年年更新, 造成顾问及学会执委, 甚至同学每年都要重新适应。

四、结语

为了在评分上尽力做到公平公正, 因此, 本校从原有的评分基础上, 再逐年修订加工, 到 2005 年才确立这套评分办法, 而往后也必定会不断进行修改。这套评分办法未必能针对学生及团体做出全面评估, 但我们尽力去做, 希望能做到最令人满意。也希望透过这次的分享, 同道们不吝给予建议及指正, 让我们能更清楚的看到自己不足的地方, 以作修正。

社团与个人评鉴制度

---以沙巴崇正中学为例

曾永道 (沙巴崇正中学 联课主任)

一、 前言

联课活动是落实成人成才教育的重要管道,在育人方面的功能与重要性,决不亚于传统的课堂教学活动。

多元化的社团活动是学生培养各项能力与发挥潜能的苗场。因此,学校应重视联课活动的实施与其质量,投入合理的教育资源,在组织管理上,应与其他正课学科一样,纳入评鉴范围。

二、 联课活动评鉴

(一) 社团评鉴方法

1. 评鉴目的

社团等级化 - 依照各社团全年活动评鉴的表现,将社团列分为:

A等 - 先进社团

B等 - 前进社团

C等 - 后进社团

2. 评鉴规划

2.1 编制精简化

2.2 运作系统化

2.3 评量规格化

3. 评鉴项目

3.1 社团活动表现: 70%

各社团均须依进度呈交下列资料,以作为学年活动表现评鉴的依据。

(a) 社团资料(每学年)

(b) 社团活动计划(每学期)

(c) 社团活动报告(每次活动)

3.2 社团常年报告书: 20%

3.3 社团合作表现: 10%

4. 评鉴结果

4.1 列为 A 等的社团, 联课处将给予表扬鼓励。

4.2 列为 C 等的社团, 将给予辅助引导。

4.3 若某一社团的表现, 经辅助后仍无意改进或无法解决现存的客观问题, 联课处酌情将社团解散或改组。

(二) 个人评鉴办法

1. 评分目的

学生联课活动的表现以二学点计分, 纳入学业成绩计算。

2. 评分方式

2.1 出席分: 60%

(a) 每次出席分 = $60\% \div 1$ 学期内的活动次数。

(b) 出缺席的记录必须清楚与准确。

(c) 任何在联课活动行事历所列定的活动上, 自行添加、取消或更换日期的活动, 均需以通告方式通知每一位会员及联课处。(不宜透过下课时间广播方式来通知, 因无法有效将讯息传达予每一位会员)

(d) 出席分应由顾问老师及正、副主席协助评给。

2.2 表现分: 20%

(a) 评给 B 和 C 等级社团表现分, 若超过其所设上限者, 必须列陈详细说明。

(b) 表现分的评给应依据会员的工作量、服务素质与参与感。

(c) 表现分应由顾问老师与指导老师/教练负责评给。

2.3 态度分: 10%

(a) 态度分的评给应依据会员拥有下列的优点评给: 谦虚有礼、守时守纪、积极主动、热诚合作、乐于助人、忠心尽责。

(b) 态度分应由顾问老师与指导老师/教练负责评给。

2.4 亮点分: 10%

(a) 亮点分由联课活动处依据《学生参加活动个人呈报表》所提供的资料评给。

(b) 顾问老师必须确保每一位会员在其个人呈报表上所提供的资料确实无误。

3. 各等级社团会员的评分标准:

社团等级	出席分 60%	表现分 20%	态度分 10%	亮点分 10%	总分 100%
A	0→60%	0→20%	0→10%	0→10%	0→100%
B	0→60%	0→15%	0→10%	0→10%	0→95%
C	0→60%	0→10%	0→10%	0→10%	0→90%

4. 联课活动处对顾问老师与指导老师/教练在表现分(20%)及态度分(10%)两项的评给有权做出适当的调整。

5. 联课活动扣分及请假办法

5.1 公假、丧假、病假不扣分, 事假扣 3 分。

5.2 无故缺席扣 8 分

5.3 迟到、早退扣 1 分。

(a) 活动开始 10 分钟后始出席而又无明确理由者列为迟到。

(b) 活动结束 10 分钟前无故退席者列为早退。

5.4 顾问老师必须妥善保存会员请假单, 以作为扣分之依据。

5.5 实际扣分 = $\frac{\text{列定之活动次数}}{\text{1 学期内活动之总数}} \times \text{1 学期内总扣分}$

5.6 申办病假必须附上公、私立医院诊疗书影印本或家长证明函, 否则申请无效。

5.7 申办丧假必须附上家长证明函。

5.8 申办事假必须事先办理, 同时附上家长证明函。

5.9 申办公假必须附上主办单位公函或有关活动负责老师证明函。

(三) 评鉴实施的考量

1. 组织灵活化

1.1 各校因行政架构的差异应有不同层次的实施。

1.2 各校因联课活动的时间与空间的差异, 应有不同模式的规划。

1.3 各校因体制与目标的差异应有不同规格的评鉴。

2. 管理科学化

2.1 执行单位能否有效与顾问老师联同进行评鉴工作。

2.2 评鉴方法能否有效评鉴学生联课表现的功能。

2.3 评鉴的目的能否有效推动学生产生积极的态度, 认真的参与联课活动。

三、结语

1. 交出成绩, 肯定自己

学生参与联课活动表现, 以二学点计分, 纳入学业成绩计算, 目的在于调动其积极性, 引发其自主学习。

2. 给予联课先进生的肯定

在不同领域有特殊才华或表现优异的学生, 在其专长的活动中所付出的时间与精力, 应相对的在联课表现的评分上获得应有的肯定与赏识。

3. 社团成长的推手

社团等级化的冲击, 启动了社团的活力, 提升了活动内容的水平与素质。

4. 强化过程、淡化结果

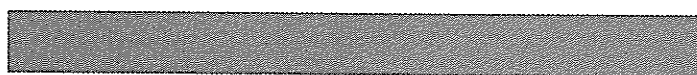
评鉴是因目的而设计, 制度是因需要而产生。联课活动的评鉴, 分数只是手段、工具、肥料, 成长才是果实, 方向、目标。

5. 洞察时需, 开拓先机

处在《应试教育》与《素质教育》窄缝中的独中, 应研发出一套适合自己的联课活动评鉴制度, 否则作茧自缚, 得不偿失。

分享议题三：

《社团管理 与活动领导



社团管理与活动领导 --宣传可以发挥的作用

谢锡福 (巴生兴华中学 课外活动主任)

一、 前言

如何让学生能更自发地、更好地投入社团活动,进行社团管理,并积极推展社团业务;提供一套具体可行的联课活动评分办法及学生团体评鉴办法是必要的前提;再来就是指导同学设定目标,透过宣传及建立机制的配套活动,以发挥社团管理与活动领导的作用。

二、 评分、评鉴办法须事先说明、时时宣导

学生联课活动评分及学生团体评鉴办法应经常宣导、说明,让负责老师及学生们了解学校推展联课活动的理念,让他们了解设定学生参加联课活动评分标准及学生团体评鉴办法的目的,让老师和学生都能了解学校行政对联课活动的要求与期盼;条件许可的话,应设立奖励措施给予表现好的学生、老师、团体鼓励。

(一) 联课活动评分项目

出席率、技能掌握、作业、表现(积极与否)、是否担任执委、大服务、小服务等。

(二) 学会评鉴项目

活动计划、例常活动(整洁、秩序)、会议记录、特别活动、与行政之配合、财务报告表、点名簿等。

三、有目标就有方向

每个社团每年设定活动目标,不一定要大型活动,只要有教育意义即可,有目标就有方向感,就有积极性。

这里我着重分享的是宣传在社团管理与活动领导可以发挥的作用,这是我近年来感觉蛮有效的方法之一。

四、人皆有展现自我,实践自我的需求

凡人都有一种需求,展现自我,实践自我的需求;只要这种需求能获得外在环境的肯定、鼓励和注意,他就能始终表现要实践这种需求的热情。就教育角度言,即便学生本来

没有觉察自己有这种需求，通常也能在教师的从旁引导与鼓励下，调动学习的积极性，激起久伏的潜能。

（一）人需要被注意、被鼓励、被肯定

了解这一点，就能了解社团管理与活动领导的诀窍。老师和同学在推展社团活动过程中需要被注意、被鼓励、被肯定。在被注意、被鼓励、被肯定的作用下，人的参与感和积极性就容易被调动起来。

（二）宣传发挥检查、纠正、提醒、协助的作用

我的做法是，如果学会办活动，尤其是大型活动，我尽可能帮他们发新闻稿，或协助联络报馆记者前来采访。在帮同学（或负责老师）发新闻稿的过程中，我就必须了解他们筹备的进展与状况，在这个过程中也就能及时发现问题，及时给予提醒、纠正、协助，同学也会因为我的约谈、了解和协助，而更认真对待有关活动的推展。

（三）宣传保存了团体经验与荣耀

当新闻被刊登在报章上后，同学就会感到雀跃，因为成果被报导了，图文并茂了、具体了，那感觉是具鼓励性、推动性的，有关报导也可以张贴在学会会所或保存成为学会档案。如果是活动前宣传，则可达到推展有关活动、激励同学干劲的效果；如果是活动后宣传，亦有让学生回味成果、品尝被肯定的甜蜜，并具有推动他们继续努力的效果。

（四）产生“典范学习”或“有样学样”、暗中较劲的效应

当报章刊登有关活动时，我会把它剪下，张贴在学校布告栏，一方面达到宣传效果，一方面也有推动师生努力的效应，不仅于此，一则新闻被刊登后，它不会只是对有关社团有鼓励作用，它其实也能刺激其它社团，并产生榜样学习效应，或“有样学样”、暗中较劲的作用，这无形中就能起着推动社团管理与活动领导的作用。

（五）可以报导什么？

演出、交流、训练营、出版、展览、举办比赛、比赛获奖、受邀表演、例常活动等皆可报导。校外以报章为主。若有机会，电台、电视台也要把握；校内则可透过广播和壁报宣传。

五、建立机制的配套活动

在活动领导方面，也可通过建立机制的配套活动，来吸引同学们的注意和参与；如举办纪念林连玉逝世 20 周年或华教节系列活动，可先办演讲，再办华教展，最后办一场华教常识赛；常识赛需设奖品以资鼓励，并且一开始就要宣布配套活动之间的关系，如常识赛题目主要来自有关演讲及展览或所要推广的相关书籍；当然比赛所设奖品需有一定吸引力，否则也不一定有效。

社团管理

---以马六甲培风中学为例

徐亚烈 (马六甲培风中学 课外活动主任)

一、前言

管理和被管理是每个现代人都必须学会的一种艺术。在现代的工商社会里,每个人都有愈来愈多的机会置身于各式各样的组织之中,也有更多机会与他人交往,以达成各式各样的组织目标。学校的社团就俨如一个小型的社会组织,学生在其中学会了如何与他人沟通、合作、领导、被领导、设计活动、及带领活动等,从中学会了适应社会大环境的能力。因此,现今的社会,公司机关录取人才的标准,不再仅仅是学业成绩,课外活动的表现也成为选择人才的考量因素。在这种情况下,学校对于课外活动团体的发展也益加重视,许多学校更设立了专门的处室处理学生课外活动的业务。

学生的课外活动表现优越与否,往往与其参与的社团本身是否健全发展有着密切的关系。一个结构完整的社团,其团员在活动方面的表现也必然较为杰出。所以,为使学生在活动方面有所表现,学校就有必要与责任让社团能稳定与健全的发展;为使社团稳定与健全的发展,学校在社团管理方面就必须下功夫。

二、如何有效的管理社团?

美国罗斯福总统说过:“当你打算带头冲时,回头却没看到任何人,那实在是再糟糕不过的事了。”所以,学校要带领社团稳定的发展,有效的管理与领导是非常重要的。要想有效的管理,就不能忽视沟通、授权和激励。此外,适当的给予指导及培养团队精神,均有助于有效的管理社团。

(一) 有效沟通

照理说,把讯息传出去并不是件难事,但不幸的是,不良的沟通却往往造成许多问题。学校将讯息传达各社团,要求各社团配合学校的各项措施时,就常常发生沟通上的问题。

1. 沟通法则:

- 1.1 讯息要尽可能简单、清楚,让对方听懂。
- 1.2 讯息的传送要使听者清楚了解。

- 1.3 用开放式提问法和倾听来确认对方是否了解你所传达的讯息。
- 1.4 不宜用命令式的口吻。
- 1.5 遇有问题应先聆听再给建议。

2. 沟通方法:

- 2.1 召开社团会议,传达处室及学校的讯息与措施,并从中了解各社团之问题与情况,促进各团体之间的交流、沟通与合作。以本校为例,全年共召开四次社团领导人会议,正、副校长、课外活动处主任及助理均出席该会议。各社团领导人在该会议上报告社团概况,并就其所面对的问题与学校及其他社团协商。此外,本处也会不定时的召集各社团负责人以传达讯息及了解社团近况。
- 2.2 开设留言空间。本校课外活动处设有留言板,社团遇有问题或须与其他社团或处室沟通时,皆可透过留言板传递讯息。此外,也可透过留言板发布活动预告或给予激励。
- 2.3 开放处室。本课外活动处随时都欢迎各社团在遇有问题或对处室讯息不清楚时前来沟通与咨询。

(二) 有效授权

如果可能的话,务必把活动及工作授权给社团去办,同时赋予相符的发挥空间。如此一来,团体或个人均有提升技能和知识的机会。此外,透过授权也可了解各社团之长处与不足,并减轻处室的负担。

1. 授权法则:

- 1.1 所授权之团体具备相关的知识与条件。
- 1.2 适当的监督与协助。
- 1.3 尽可能让其发挥,不加干涉。
- 1.4 事后检讨,给予激励。

2. 授权方法:

- 2.1 让社团承办各项大小活动。以本校为例,班级赛等大小比赛及尊师日、社团之夜、春节联欢等活动均由社团策划及执行,本课外活动处则担任主催与监督的工作。此外,社团评鉴部分工作亦交由社团代为执行。
- 2.2 在授权之后,承办活动的社团必须呈交活动计划书,活动结束后呈交检讨报告。

（三）有效激励

有效沟通与授权有助于激励团体与个人。反之，当团体与个人受到激励时，授权与沟通也会变得更容易些。一般来说，团体成员受到激励愈多，管理人员花在监督工作的时间就愈少。

1. 激励法则：

- 1.1 确立明确的赏罚。
- 1.2 鼓励团体成员参与规划、创新和提供意见，以提升团体的绩效。
- 1.3 管理人员要不时的给予回应与关注。
- 1.4 当团体完成工作时，要不吝于赞美和给予肯定。

2. 激励方法：

- 2.1 实施社团评鉴并公布评鉴标准，对团体不达标者给予建议与督促；达标者则给予赞美与鼓励。
- 2.2 根据评鉴结果，在年终公布成绩并给予表现良好的团体奖励。以本校为例，本校在年末举办了“社团之夜一五星云集颁奖典礼”，选出全年表现最优秀的五个社团，并于该晚会上颁奖。晚会同时也选出年度最佳团服、最具人气团体、最佳社团领导人等奖项，由董事颁奖，使社团感受到学校对其之重视。

（四）有效指导团体

有效的管理不在于管制，而是指导。多数的学习都是透过经验的累积，若由有经验者带领，成员学习的速度会大大地加快。训练固然有其需要，但成效不如指导来得大。指导是一种极为重要的技巧，它能让团体或个人担负起更多的重任，建立他们的信心。除此之外，指导也可以提升团体的向心力。

1. 指导法则：

- 1.1 确立目标。让团体定出目标，在活动进行前、过程中及活动后给予明确指导。
- 1.2 鼓励发现。主动倾听并分享经验。
- 1.3 定出界限。确立目标后，必须不时报告活动进展。

2. 指导方法：

- 2.1 规定社团必须制定年度计划，并不时跟进。
- 2.2 要求社团报告活动进展，并在活动后进行检讨。检讨必须留下书面资料以供后人参考。

（五）培养团队精神

当团体的成员对团体产生认同，进而爱护自己所参与的团体，那么，管理人员在管理该团体时就相对容易。因此，培养团队精神是每个社团领导人的首要工作，否则就会遇到自己向前冲却没有人跟上的窘境。

1. 培养团队精神的方法：

- 1.1 给予社团领导人有关的训练。以本校为例，课外活动处今年举办了两次干部训练营，既“天蚕变 1”及“天蚕变 2”，活动内容包括沟通技巧、如何设计活动、会议规范、领导人应具备的素质及团体活动等。
- 1.2 为团体确立目标，使团队有个共同前进的方向。
- 1.3 提供团体足够的资讯，增加团队的信心以减少团体遇到挫折的机率。
- 1.4 带动团队互相帮助，例如分享知识，经验和互相支援等。

分享议题四：

《联课活动 的成果发表



联课活动成果发表

---以古晋中华第四中学为例

邓玉蓉 (古晋中华第四中学 校长)

一、 前言

教育的目的是育人,它不是只培养一个孩子的智育,而忽略了德育、体育、群育、美育及劳育。面对 21 世纪全球化的挑战,孩子们需要具备全面的发展,从而达到因材施教的目的。造就一个有人文,有素养的人,学校需要落实“素质教育”,让孩子们发觉自己的潜能,找到自己的方向。

二、 四中课外活动的起源

“联课活动”源自于课外活动。60 年代学校注重应试教育,着重学术成绩,学术成绩不及格则留级,造成不少学生厌学,甚至中途退学。学校有感于“应试教育”的模式未能给孩子们带来活力,也不希望孩子们半途失学,一个十多岁的孩子,没有一技之长,离开学校,社会又能给予他们什么?有鉴于此,四中的课外活动就在 1973 年落实。

三、 四中学生的特色

四中一直以来给人一种保守及传统的感觉,可能是整体的硬体外观就具有浓厚的历史味道。学生的来源大部份是郊区。根据几年来的经验发现大部份郊区的学生具有下列特质。

- 配合度高
- 诚实
- 单纯
- 好奇心强
- 有礼貌
- 劳作倾向强
- 家境清寒肯吃苦
- 情绪管理极好
- 设计/创意极强
- 勇于尝试
- 本土意识强
- 其他...

除了以上的优点，他们也具有下列的缺点。

- 内向
- 推理较弱
- 分析力较弱
- 外语能力较弱
- 组织能力较弱
- 不注重外表端正
- 不注重时势动态
- 容易受诱惑
- 惯性接受命令
- 其他...

因为学生来源人数不多，加上学生本身所具备的基本知识较弱，故在过去考试教育盛行时，本校的校外考试成绩一直以来表现得差强人意。不论是老师或是学生，大家都认为成绩是决定及判断一个人“一生”的成就。因此，对于办学皆失去信心。大家都把责任推到学生的来源素质差而下结论。

长期在这种办学观念之下，大家对于来学校都失去目标，自然对于推行任何课外活动及比赛皆失去信心与希望。难道小型独中真的就这样下去吗？在董总推出“素质教育”概念之后，我们马上见到了曙光，这才是我们要的教育。加上全球化的到来，我们发现“教改”是把大家都归于零，重新出发，小型独中可以有不一样的教育框框，而不受大型独中的影响。

我们要改变过去的教育方式，必须先要改变老师本身的看法与概念，教导老师们去鉴赏各位学生的优点。基于来就读的学生本身具备的特色，故本校就改变一贯过去的风格，尝试走向素质教育六育并重。因此，塑造许许多多机会让学生参与和发挥。

四、 设计课外活动的目的

最初，四中课外活动设计分为三大类：其一为体能科，如球类的、田径的训练，目的是为学校球类比赛或运动会作好准备，培训校队球类比赛及参与校际运动会的运动员。其二为制服团体如红新月会、童军团、铜乐队、圣约翰救护队，增加与外界社区组织的联系，培养学生对生活纪律的观念。其三为手工生活技能科如工艺设计组，缝纫组，烹饪组，摄影组，插花组等。目的是让学生认识生活的需要，使学生拥有一技之长的基本概念，日后能在职场上作一选择。其实，设计课外活动的主因乃是要学生们养成有责任感、合群、合作及具有服务的精神，了解做人的价值观。

五、四中课外活动的分配

四中课外活动发展至今已有 32 年的历史, 本校课外活动是由训导处负责, 每一名学生必须要选择两项活动: 一项是制服团, 另一项是非制服团。表格设计好后 (附表 1, 2), 于学期始分发给每一位学生, 由学生们自行填写欲参加的活动, 再由训导处整理分发给负责老师。至于活动的设计多数是以老师们的性向及专长来分配。本校的课外活动分为不同的组别, 有: (1) 学术 (2) 服务 (3) 技艺 (4) 演艺 (5) 家政 (6) 制服团 (7) 电脑资讯等。

- ◆ 学术组具有华文学会、国文学会、英文学会、编辑小组、数学学会、时事培训。这些学会小组多由语文科老师或科任老师带领。
- ◆ 制服团在四中是全校学生必选的纪律团体, 有铜乐队、红新月会、童军团。此类团体由学生时代曾参与的老师带领, 且有校友当教练指导操练, 学习救伤工作, 扎绳或玩乐器等。
- ◆ 服务团体如学长团、图书馆管理组。这两组较为特别, 其组员是由行政处、老师或班上同学遴选出来的, 人数不多, 被选中的同学都会认为是一份荣耀, 非常落力为学校服务。
- ◆ 技艺团体是属于书法组、设计组、美化校园组。这一组人由美术老师指导, 而书法组也获得校外书艺协会会员协助指导; 班导师则带领美化校园。
- ◆ 演艺团体具有歌唱、舞蹈。指导老师为校外舞蹈学校老师。
- ◆ 家政有烹饪组, 是四中最热门的活动之一, 由一位热爱烹饪的老师指导。而本校每一年都设有别开生面的烹饪比赛。
- ◆ 电脑资讯有电脑维修小组、动画组、广告设计组, 由电脑老师负责。

每逢星期五下午为全校性的课外活动时间, 非制服团体每两星期集会一次, 而制服团体则每星期集合进行训练。

非制服团体的指导或顾问将视老师们的专长而设计活动, 比如 1998 年, 学校因美术老师呈辞, 临时找到一为农业部退休人员协助本校的美术课。这位老师擅长于设计、书法, 又精通于豆苗培植, 学校就为他编排培苗组的活动。那一年开始, 学校就有豌豆苗、苜蓿、豆芽的培植。这门活动一展开来热烘烘的, 培苗组的组员几乎每天下午都忙着架棚、接水管。本校校友会也赞助铁架、种植盆等。同学们在老师的指导下开始培植豆苗, 从中学学习到栽种的乐趣, 也同时结合生物课上所学到的培育芽苗知识。豆苗收成时, 同学们也学到如何将秤好的豆苗装袋, 学习销售等, 这些都结合了生活教育。虽是小小的活动, 但却启发了同学们了解到管理和经营的模式。

六、课外活动的管理

在管理上,各小组负责老师在学年活动开始时,先与小组开会讨论一年来的活动计划。接着,各小组有自己的方式迎新,制定出缺席表。在每一次活动进行时,老师们通常要负责点名,在现场指导或观察同学们的活动。学术团体则有组别的分配活动,让同学来设计活动的内容。校内学术比赛,如:三语演讲、国语论坛、歌唱比赛等多数由学术团体主办,由学生担任司仪,场地布置(包括墙上的背景),拟定比赛章程等。老师们则会从旁指导,落实以学生为主、老师为辅的教育理念。学年结束前,各组老师必须呈交一年的活动报告,包括有关活动的目标,全年活动计划,实践活动内容,活动所得出的价值,面对的问题,解决方法,展望,(附件1)于训导处整合。

本校也鼓励学生走出校园,参与校外生活营、激励营、训练营等,或参加校际比赛时学校老师要负责去推动的项目。学生经过多次参与后,如今只要校方在布告栏公布活动或比赛,同学们便会自动来报名参加,甚至毛遂自荐。比如近期古晋古城公会主办的《三国演义》常识比赛,就有一位高一生前来找华文老师让他负责去找两组高、初中同学(初中3名、高中3名),就这样组合起来集训。比赛分笔试和口试(抢答题)两部分,笔试结果是初、高中各两名进入8强。经过一轮的抢答比赛,本校荣获初中组亚军及安慰奖,高中组也获得了第三名及安慰奖。实际上,学校鼓励学生参与校外活动或比赛的目的,并不是在意于名次,而是希望学生能在比赛或活动中认识自己,发觉自己的潜能,增广见闻,学习人际沟通。此外,从活动中也能发现学生的表现会令人多么惊讶!

七、再循环运动

四中地处古晋北市,是市中心唯一一间独中。每一年都会有大型的活动让学生有很多的机会去发挥他们的长处。一间小型中学虽会面对人力不足的问题,但如果能善用学校的每一人,资源还是很丰富的。因此,我校老师常会套用一句口头语,即“机会是由自己创造出来的。”就好比四中学生一样,给了他们机会,他们是否会珍惜呢?那就看学生本身的态度了。

虽然本校的课外活动不多,但基本上,我们皆设置为能够挖掘及培养学生能力的活动。四中每年至少都举行一项盛大的庆典。我校今也为配合招生,而举办了再循环运动比赛。这项比赛除了本校的学生参加外,还邀请到附近的小六生来参加。校内的学生就以收集旧报纸来比赛,看看哪一班级收集得最多。

从这项比赛当中,我们发现到利用这种大家都从零出发,同学们会认为大家都有能力达到,每一班会彼此鼓励,想办法超过另一班同学。因为本校每年级只有一班,故高班同学会因“面子”问题而不愿输给低班同学。而低年级的会因好胜心想办法超越高班学生。

除此之外，我们也发现到家长们也愿意配合与参与此项比赛。他们会想办法帮助自己的子女班级，从而也促进了亲子关系。

为了增强比赛的气氛，因此校方便邀请几位高中美术设计很棒的学生来设计别开生面且生活有趣的特别海报，从中展现出学生青春创意的一面。学生们也齐心合力的把各班所收集到的报纸搬到实验室去。至于负责点秤的同学必须要公正不阿而且过程完全必须透明化。

对外筹划的小六生再循环创意设计比赛，由本校师生共同策划。学生们协助负责将有关的再循环讯息即从报纸中有关本校的报导剪下并张贴在壁报板上以给小六生增加再循环运动的常识及有关本校的资讯。这次比赛的目的是促进中小学各校之间的友谊，提升学生的环保意识以及发挥创意空间。

参赛队伍必须自备所有可供再循环使用的废物如：旧报纸，铝罐，鸡蛋托等加上颜料参加这次比赛，主题是“我的学校”。小学生们必须了解“再循环”的含义。这项比赛主要提升大家对环保的意识。

小学生们必须在有限的时间内发挥他们空间想像的智慧来制作出一个立体的模型，从中让我们的学生也看到创造、组织、合作精神、反应能力，友谊的重要都不受年龄所控制。我们的学生也必须学会招待来参加比赛的老师及小朋友们，凡是他们不明白必须要说明及讲解。这无形中也是锻炼学生组织能力，胆量及口才的机会。籍此机会，亦让家长及小学的老师见到我们学生的表现。此外，也接近了彼此之间的距离。

中央政府所定下的目标，政府预计在 2020 年时，能将本市所回收的再循环资源提高至 20%。为了确保能达至这个目标，北市政府于 2002 年与本校配合共同举办环保活动，以提高人民对环保的醒觉，并投入资源回收的行动。因此，学生们若能了解再循环的重要，将来能保障他们的未来，尤其是环境保护的工作，将使他们有更美好的生活环境。

再循环就是以旧物品制成新的物品，这是有意义的活动，也能提高学生对环保的知识和醒觉，对于环保更是重要。本校积极参与市政府所推动的环保活动的学校之一。在古晋北市内 19 间中学里，本校排行在第 5 的环保先锋。

本校每年办类似的活动，主要是教育学生学习到领导能力、组织能力、创新能力及具备团队精神，实施对周围环境的醒觉，知道如何爱护自己的学校，确保学校有一个舒适的校园环境，使学校成为一个美丽的乐园。

学生常使用再循环物作出不同的日常用品,比如用完的卫生纸筒,加上用过的包装纸,包上去就可以成为美丽的笔筒、日历纸或包装纸加工可制成美丽的篮子或镜框,这些都是让学生了解被丢弃的东西是可以拿来美化的。

此外,本校常获得古晋北市政局资源回收中心的帮助,如赞助本校资源回收物做成的纪念品,送给参赛学生。资源回收所得款项,充作本校的课外活动经费,希望公众踊跃支持这项深具意义的活动。

八、悬挂国旗爱国运动

今年,本校被新闻局选为爱国模拟学校。8月7日,在本校举行盛大的悬挂国旗推展礼。从接到消息到典礼当天本校只有短短的两个星期时间去筹备所有计划。当局亦要求本校要创下一项与国旗有关的大马记录。为配合本校在5月28日的再循环运动,本校师生便自制了一面以再循环纸制作的大国旗(面积2X4meter)。

学生们将收集到的旧报纸用碎纸机撕出一丝丝的报纸,加入水,用手去搓成碎片,再以2台小型的绞果汁机将报纸碎片倒入交搅成糊状,将水挤干后,用手去挤压粘在布上,然后放在太阳底下晒干。之后再用水和笔一笔一划地将国旗轮廓画上,上色便完成了!这不是由一组特定的同学,完全是校长及老师们把概念宣布后,学生们及老师们只要一有空便自动前往帮助。此外,在不影响教学进度之下,老师们每天也抽出一小时时间进行爱国歌曲练习,相信这次空前的全校班合唱团。

当天的盛礼,来宾络绎不绝,本校学生的表现深获各界人士的赞赏。司仪由本校学生担任,马来同学讲华语而华裔同学以马来文表达。2位同学穿上本国友族服装,全体教师也同穿上不同颜色的巴迪布料的马来服装。会场洋溢着爱国气氛,加上爱国歌曲大合唱。每人手里拿着一支国旗,大家脸上发出的光采,都时充满自信与希望。

散后工作是每次最头痛的。但是,还是有老师与学生们自愿留下来把全部凌乱的场地在一个小时内完全弄回原形,以便第二天能如常上课。学生这种精神深深让我们感动与感激。

九、结论

课外活动的功效在于:课外活动可以促进学生特长的发展,学生可以根据自己的兴趣、爱好和特长去自觉自愿地选择课外活动。课外活动也为教师因材施教提供了极大的方便,从而加速了学生的特长展。学生的独立意识,提高他们的适应能力;有利于因材施教,发

展特长,形成学生个性中的独特性:有利于培养学生的探求意识,提高他们的创造力;有利于学生身心健康,使他们的个性得到全面和谐的发展。

能力水平要以一个人完成活动的准确、快慢、难易和巩固程度来分析。可见,能力只有在实践活动中才能形成和发展起来。课外活动恰恰为学生形成各种能力提供了充分的活动机会,这正是课外活动的长处。从对不少人成才的过程研究中看到,课外活动在培养能力是有不可低估的作用。不少人正是借助课外活动这个“舞台”使才华有了施展的机会,从而使相应的能力迅速的形成和发展起来。

经常参加课外活动的学生,在完成活动过程中,不仅形成和发展能力,而且也磨练了意志。从能力强的学生身上,你会看到自觉、顽强、坚持、自制等优良的意志品质。可以说开展课外活动,也为培养学生良好的意志品质提供了“练兵场”。

课外活动有效地把学校和社会、学校和自然联系起来,使学生在实践中可以吸取丰富的营养,这样使学生逐渐形成了脚踏实地的作风。课外活动还可以以它丰富多彩牢牢地吸引学生,充实学生的课余时间,使学生的课余时间中继续得以健康发展。

课外活动的生动活泼、丰富多彩,是符合学生们心理特征的。课外活动还有利于发现和培养“人才苗子”,课外活动使每个学生有了展示自己聪明才智的天地。课外活动搞得越好,就可以使各种各样的人才苗子破土而出,只要加以适当的引导,就可以成为未来的人才。正因为课外活动有上述好处,也就成了学校教学系统工程中不可缺少的部分,占据着极为重要的地位。从某种意义上讲,学校课外活动状况,往往可以反映出学校的办学指导思想。

多年来提倡培养学生具备有六育的价值,终于逐步去落实它。发现比只栽培智育的学生更有意义与实际。但是,在过程当中发现老师扮演最重要的角色。全体老师的团队精神,老师不断提升的能力及一颗“爱”学校及学生的心,缺一不可。我们才刚起步,只要大家朝向共同的目标,永不放弃,一切付出都会是值得的。同志们,让我们心连心,手拉手,一起努力吧!

2005 年课外活动报告

一、学会名称: 编辑学会

负责老师: 杨夏敏

编辑学会成立的目的是为了让各班的同学都有机会参与毕业特刊的编辑工作, 虽然负责毕业特刊的主要委员为毕业班的同学, 但希望藉此学会让其他同学得以观摩, 从而学习并吸取编辑毕业特刊的经验。

- 二、目标:
- 1 培训新闻编辑、采访、美术设计人才。
 - 2 了解新闻的写作及通讯的特点。
 - 3 协助出版《四中毕业特刊》, 并从中吸取编辑毕业特刊的经验。
 - 4 鼓励参加有益身心的文化活动。

三、全年计划:

- 1 到本校图书馆查阅理解毕业特刊及其他学校的毕业特刊。参考有特色的设计和排版方式。
- 2 讨论本年毕业特刊的内容, 供毕业同学参考。
- 3 分配组员协助毕业班同学编辑毕业特刊工作。如:
 - (1) 帮忙打字
 - (2) 收集各班学生作品
 - (3) 帮忙召集广告。
- 4 老师介绍新闻的写作, 即: 标题、导语、主体、背景、结尾, 这五部分的写作特点及要求。
- 5 老师介绍通讯的特点:
 - (1) 通讯可纪事又可写人
 - (2) 通讯要求完整、详尽、细致地报导事件的发展过程
 - (3) 通讯大多采用夹叙夹议的方法并兼用描写、抒情、对话等多种表述方法
 - (4) 通讯具有“新闻性”、“评论性”、“型象性”
- 6 组员们在每一次活动时间必须报告自己所负责工作的进度, 当遇到困难时, 其他许愿组员帮忙一起解决。
- 7 最后一次的活动中是总结整年学会活动。

四、实践:

聚会日期	活动内容	价值	备注/困难
2月18日	各组员自我介绍, 并自我思考希望在编辑学会活动中学习到什么知识? 老师介绍编辑学会成立的目的, 我们今后需要做些什么工作。	让学员从学会活动一开始就认清方向、目标	
2月4日	老师带领学生到本校图书馆查找历届毕业特刊和其他学校的毕业特刊。参考他们在设计、内容、排版等方面的特点。	让学员参考其他毕业特刊, 对将要制作的毕业特刊有基本的了解。	
2月1日	讨论本年度毕业特刊的内容, 将组员有特色构思记录下来, 供毕业班同学参考。	即让学生发挥自己的创意, 又能让他们体会到在一起合作是一件愉快的事。	
2月15日	分配组员协助毕业班同学编辑毕业特刊工作。如: 帮忙打字、帮忙收集学生作品、帮忙召集广告。	让每个组员都有自己负责的工作, 对他们是一种能力的培养。	
2月29日	组员向老师汇报自己所负责的工作进度。对于有些组员没有认真完成的, 老师进行批评, 但是如因工作中遇到困难而无法完成的, 老师将和组员一同解决。	“奖罚”分明, 让学生知道既然答应要完成的工作就必须完成。	困难: 如其他班的学生不能准时将作品交到组员手中, 有些组员就不去催, 到聚会时就认为是问题。
2月17日	老师介绍新闻的写作。即: 标题、导语、主体、背景、结尾。	让学员了解基本的新闻稿写法。	
2月1日	老师介绍通讯的特点。 1. 通讯可记事又可写人。 2. 通讯要求完整、详尽、细致地报导事件的发展全过程。 3. 通讯大多采用夹叙夹议的方法, 并兼用描写、抒情、对话等多种表达方式。 4. 通讯具有“新闻性”, “评论性”, “形象性”。	让学员了解基本的新闻稿写法。	
2月15日	组员向老师汇报自己所负责的工作进度。面对最大的问题是帮忙召集广告, 学员一致反映跑了很多商家, 但商家不愿登广告。对于这样的问题, 我们进行讨论, 采用什么好方法来解决。	让学员自己发现问题, 自己解决。	

聚会日期	活动内容	价值	备注/困难
7月29日	学会一年一度的聚餐。在用餐时,谈谈自己对这学会前几次活动的看法。	让学员在轻松自如的环境下发表自己的意见。	
8月12日	观摩高三毕业班同学制作毕业特刊的情况。	学习并吸取编辑毕业特刊的经验。	
9月2日	学员对整年学会活动进行总结。 1. 出席方面 2. 学员活动态度方面 3. 老师在每次活动的安排方面 4. 学员有什么不满之处 5. 对明年的展望	让学员自我评定,从中了解自己的长处及短处。	

五、总结:

编辑小组的学员们经过整年的努力,在最后一次活动中交上了令人满意的成绩。学员们在整年的活动中不但吸取了编辑毕业特刊的经验,也体会到合作精神的可贵。同时,每次的聚会活动也拉近了学员与老师之间的感情。学员们参考各校历年毕业特刊的设计、编排、内容等之后,再纷纷提出自己的意见和看法,到老师分配学员各自负责的工作,最后在分工合作之下一起收集资料。这整个过程对学员而言是一个能力的培养。这能力的培养体现在遇到困难如何应付,如何与别人打交道,如何在指定的时间完成任务等。整年辛勤地工作,毕业特刊终于在九月底完成了。感谢每个学员的付出。

六、问题/困难

由于本校学生的人数并不多,因此在编辑或经费的筹备过程,都是困难重重。

1. 召集广告,今年高三的学生只有9人,所以在召集广告筹款就需要编辑组的学员帮忙。
2. 编辑学会的学员在参考了历届毕业特刊的同时,对毕业特刊有所认识,但也令学员的思考受到局限,会跟随以前别人的制作方法,这一点也是值得老师要注意的。

七、解决方法/建议

建议:

1. 对于招广告,不单单只要求毕业班(高三学生),如可以的话,也可发动其他年级的学生帮忙。
2. 对于学生大胆的建议,如可行的话,应支持他们,这样学生不会为怕制作不好而担心,于是会跟随以前的思路。

八、展望/期许

因为今年的经验,那么我相信学会明年会更进步。我将会在明年多举办一些文化活动及参观项目。如:

1. 参观报社
2. 制作一些简单的小报。

报告人: 杨夏敏

日期: 2005年9月29日

赖风薇: 风薇是一个勤劳,思想成熟的学生。做事方面认真负责,任劳任怨,工作效率也很高,是让老师能放心的孩子。

- 缺点: 为人态度不冷不热,会让初次见面的人误会,如能改进会更好。

张文菁: 文菁是个很有创意的学生,做事方面尽责、勤劳、有效率。个性有话直说,不撒谎。

- 缺点: 有时很糊涂、善忘、粗心,心情有时会情绪化,不冷不热。

陈昱秀: 昱秀是有话直说的学生。在做事方面很有创意,当然也会经常投诉别人,给人有很吵的感觉。

百洋英: 洋英是个幽默,爱开玩笑的学生。做事很热心。

- 缺点: 有时会发呆,做白日梦,也会经常投诉别人。

郑沅勉: 沅勉是个思想成熟,爱看书的学生,能认真完成老师布置的工作。

- 缺点: 不爱发表自己的观点。

彭俐: 彭俐是个爱讲冷笑话的学生。做事很热心,也有效率。

- 缺点: 每次聚会总爱讲个不停,有时还会起哄。

蔡立敏: 立敏是个思想成熟,爱看书的学生。

- 缺点: 整个学会只有立敏有两次学习缺席,虽然他有向老师解释缺席原因,但令人不满他的工作态度。

随同报告呈交点名簿并计算出每位学生每月出席率、全体学生全年出席率及每位学生优缺点之评语。

沙巴州山打根育源中学

联课活动的蜕变

方年华 (山打根育源中学 课外活动主任)

一、 前言

要了解一间学校联课活动的成长, 首先必须先要了解该校的成长历史。因为学校的办学方针及领导人 - 校长的办学理念, 将决定联课活动的地位及功能。同样的, 育源中学联课活动的蜕变与学校发展的历史息息相关。不同阶段的发展有不同联课活动的定位、形式、行政管理及活动, 从而也会对学校、学生、老师及社会产生不同的回响。笔者是希望透过本身学校联课活动的蜕变来探讨联课活动在独中未来的定位。

一直以来, 联课活动在学校教育的地位起起落落, 也曾因为定位的不明确而导致被边缘化。但各国教育在近年来都酝酿着教改的浪潮; 再加上联合国教科文组织“国际 21 世纪教育委员会”在报告《学习 - 内在的财富》中提出关于教育四大“支柱”的新教育理念: 学会求知、学会做事、学会共处、学会做人; 当然, 董总也不落后的人在教改声浪中提出成人成才的独中办学理念; 紧接着, 政府再次将课外活动分数列为申请大学的条件之一, 并将解决日益严重的少年问题的重任交予课外活动。这种种的现象, 无形中又将联课活动地位提升。固然, 联课活动在学校教育中受到重视是可喜可贺的, 因为我们又可以看到学校教育的完整性。但, 为了避免联课活动在应试教育的冲击下再次沉落, 我们不得不深入地影响课堂教育。笔者这次借用育源中学联课活动的蜕变当作引药, 借此引药或许可以让大家探索独中联课活动的康庄大道。

二、 革创期的联课活动

育源中学在 1962 年由已故魏亚贵国会议员创办, 魏氏家族独资经营, 其目的在于收容小学会考落第生。从 1962 年至 1977 年期间, 学制及课程编排都以应付政府考试为主, 而联课活动几乎受到忽略。因此, 在那期间除了一支军鼓乐队之外, 也没成立任何有组织性的学会, 更谈不上规划联课活动。当时的学校及学生活动是为了应付庆典、节目及官方活动为主的活动。从有限的资料显示, 当时的联课活动是没编排在课程里的。所以, 当时的联课活动相当有限, 只为应付比赛或庆典, 学校办活动完全是以校长为主, 由一人策划、推行及安排。当时学校的校长来自中国, 所以学校的办学理念, 在开始之初就受到中国学校教育的影响。在中国废除科举后, 学校生活仍以课堂念书识字为主。(杨庆余, 俞孝成, 1997)

总的来说, 育源中学在 1962 年到 1977 年期间的联课活动是被边缘化的, 但这是因为当时的教育理念及办学方针的影响。所以当时的联课活动没有规划, 没有制度化, 更谈不上管理; 从活动种类来看, 是比较单纯、简单及少量的; 从设备角度来看, 更是显得简陋。在这传统教育的发展下, 学生才华的发挥受到限制, 所以也谈不上促进学生心智的成长。

三、 改制期的联课活动

育源中学在 1978 年正式改制为华文独立中学, 从公开予山打根社会、重组董事会、聘请校长、革新校政, 进而改变办学方针及理念, 管理独中办学的宗旨及原则。其中一项是适应学生的意愿, 后置多种多样的课外活动, 发掘并发挥学生潜能, 达致手脑并用的教育功能。(张桂岩, 20 周年纪念刊) 从 1978 年开始, 育源中学陆续成立各种学会。男童军及红新月会在 1978 年成立, 1980 年成立摄影学会, 1981 年分别成立女童军、美术学会及地理学会; 而在 1982 年成立国语学会, 后来也成立华文、英文、科学、数学及家政学会。在已故张桂岩校长掌校期间(1978 年 - 1988 年), 联课活动被定位为办学的宗旨及原则之一, 其目的为使学生身心平衡发展, 并发掘及发挥学生潜能。所以在这期间, 育源中学联课活动开始有组织性地成立学会, 积极参加校外之各项比赛及活动, 如各校语文演讲比赛、作文比赛、球类及田径比赛、辩论比赛及文娱活动等。除此之外, 各学会也定期举办校内活动, 刊出壁报及展览等, 以发挥学生才能及智力。(张桂岩, 20 周年纪念刊)

由于当时联课活动的定位及功能受到肯定, 所以学校有目的、有计划、有组织及有重点地展开联课活动。因此, 育中的联课活动因校长的办学理念而茁壮发展起来。当时校方也将联课活动列入学科成绩, 这是育源中学开始计划将课外活动以分数计算, 以期让学生更注重联课活动的措施。笔者认为育源中学可算是当时少数独中施行联课活动计分之学校。当然, 联课活动计分也引起一些争议, 那就是评分方法及其公正性。虽然联课活动在此期间受到重视, 但在管理方面还是以校长为中心, 也还没正式做出任何规划、制度化及系统化。

总的来说, 改制期的育源中学在已故张桂岩校长的领导下, 是育源中学联课活动开始发展的起点, 也奠定了育源中学今日的联课活动的发展。当时, 学校办学的方针及校长办学理念的改变, 也造成当时联课活动的地位及功能受到重视。将联课活动计算学分的措施, 更是避免联课活动被边缘化的举动。但, 联课活动的管理还是以校长为主。然而, 学会顾问老师才是学会活动的主导者。其实, 当时的校内活动已开始有学生参与策划及推动, 如迎新会及毕业典礼。学会在组织上没有正式的规划、建立制度及管理系统, 这也无形中给予老师及学生很大的自由空间; 但往往缺乏协调及系统化的管理, 而导致活动松散、软硬件设备欠缺及活动不多姿多采。

四、 发展期的联课活动

育源中学在 1989 年开始至今, 学校软硬件的发展开始加强。已故张桂岩校长在 1988 年离职后, 由当时吴静岚副校长升任校长。在学校的办学方针不改变下, 学校当时还是面临学生人数下降的问题, 以致办学理念再次以考试为主。在吴静岚校长掌校期间, 为了让管理系统化及更有规划, 开始设立联课活动处。联课活动处的设立加强了以往学会管理的不足, 学会也开始增加, 如成立舞蹈学会等。由于吴静岚校长任期不久, 所以联课活动的变化及发展也不明显。但, 这却奠定了联课活动的系统化及制度化管理, 那就是设立联课活动处。

从 1993 年至今, 联课活动最明显的蜕变是自 1992 年, 吴静岚校长离职以后, 新任校长冯国超接任, 重新规划课程, 并强调课外活动的重要性。在冯校长的办学理念下, 联课活动发展得更稳健及成熟。我们不断探讨独中成人成才的教育理念, 学校要如何落实? 而联课活动如何能辅助甚至与正课相互平衡, 落实培育“人”及“才”两方面的功能。经过多次的讨论, 学校对联课活动的强调, 都站在成人成才的理念出发。

(一) 理念的蜕变:

1. 中学教育的目的之一, 是增进各学科工具性能, 而学会活动(联课活动)的参与, 对一般课业内课程的学习具有加强补充的功能, 如演辩学会、语文学会、书艺学会、美术学会、数理学会; 而纪律及服务性学会更可补充德育、群育功能, 如扶少团、男女童军、红新月会及幼狮会等等。
2. 联课活动不但能协助学生将各科所学的知识用于活动中, 而且也能与学科相辅相成, 于生活中统整运用, 更可从活动中培养其思考能力、解决问题能力、领导能力、创造能力及终生学习的能力。
3. 透过对联课活动的参与, 增进自我与环境的了解, 以确立正确的人生方向, 并培养自己的专长、发现自己的兴趣, 一可为自己的能力打好基础, 二对未来生涯发展有规划。

基于上述三个理念, 学校认为联课活动不仅可以辅助正课学习, 甚至可以做为成人成才教育的支柱。

(二) 管理的蜕变:

参与学校联课活动的学生, 会比鹰飞的更高, 而学校领导人及教师是鼓动他们翅膀的那股风。有一流的理念带着三流的管理, 联课活动一定起不了多大的功用。所以, 本校在对学会活动的管理, 以系统性、规划性的方式处理。

1. 每一位老师都是学会顾问老师。在本校学年终假期时, 行政人员对下学年度, 学会顾问老师的安排一定经过慎重及讨论后才给予定位。当然, 我们无法做到让每一位老师都对

被安排到的学会感到适合或满意。但,首先要让老师清楚明白带领学会是每一位老师的教育工作之一。

2. 每一位学生都要参与至少一个学会而不能超过两个学会。其实,大部份同学都选择两个学会。为了要让孩子清楚明白“学会活动不只是好玩而已,更要培养学生对学会的重视及尊重”,本校学生参加学会是“终生制”。无论如何,为了迎合学生兴趣,本校也允许初一和初三的学生在年终时可以退会或增加学会。

3. 每一个学会都有固定活动时间和活动场所。无论是室内或是室外学会,都被安排在一个固定时间内进行活动。本校每星期五下午 3 时至 5 时及星期六早上 8 时至 12 时为联课活动时间。同时,每一个学会活动都有一定的活动场所进行活动。

4. 每位学生都有联课活动分数;每一个学会都有年终评量。为了加强管理上的有效性,以及学生参与学会的积极性,本校规定联课活动分数不及格者将勒令留班。同时,为了加强学会组织管理及领导素质,学校将会对每个学会进行评量。

(三) 学会活动的蜕变:

「有规划的活动、受益无穷;反之,浪费时间。领导学会及活动设计是学会活动中最重要的两环。」

1. 干部领导:每一年都由卸任主席负责筹备“干部训练营”,对象是现任之学会干部或候任干部。主要让学会干部对学校在联课活动的理念都有深入的了解,二来要让每位干部都清楚自己的权职,三来则让学会干部增进彼此间的友谊,因学会活动本身就是群体教育。

2. 活动内容设计:本校联课活动从性质上区分,可分为“制服团体”,“学艺团体”及“体育(体)团体”。从内容上则分别有:“舞台演出团体”、“服务性团体”、“培训校队(校外活动比赛)团体”、如:演辩学会,从性质上看是属于“学艺团体”,从内容上看则夹带着“校队培训”的功能。

五、结语

在有形无形的校园文化中,学会活动深为青少年(中学生)所向往。他们得以从联课活动中摄取成长的养分、孕育壮志、建立价值观、判断能力及才华探索的温床。然而,学会活动的参与有苦有乐,时而得志、时而失意、时而面对考试压力、时而面对举办活动时间的不足。身为师长的我们,应该要帮助他们学会得志时要内敛,失意时要振作。

身为育人育才的 21 世纪教师及学生,要认真探讨联课活动对教育的功能,并在学业及联课活动上取得平衡,以期达到相辅相成。有一天,我们的下一代果真在迈步亮丽的人生里程中,举目所见尽是生命的奇葩和满地的果实,那就是你我的福报。

联课活动育人实践报告

从沙巴崇正中学民乐团组织管理谈起

张诚忠 （沙巴崇正中学 音乐主任）

一、前言

1979年，在州元首府的一个宴会上，宾主尽欢，三大民族呈献演艺，卡达山族敲 Gong 跳 Sumazau，马来族打起 Kompang 扭 Jeket，华族从录音带中播乐翩翩起舞……。这时，有人问起：一个五千年文化历史的民族，怎么没有乐队呢？这个严肃的问题激起了沙巴华社筹组华乐团的决心。因为，这不仅是民族文化的延续，亦是为了寻回民族的自尊。于是这个历史任务就落在沙巴崇正中学当任郑佑安校长的肩上。

几经辗转，至 1987 年，我受聘任教沙巴崇正中学音乐课，并在联课活动中负责指导华乐团。当时“华乐”在学校是一个罕见、不受同学欢迎的团体；参加的同学拿着乐器总是躲躲藏藏的练习，害怕让其它同学看见自己学习古老不合潮流的乐器而丢脸。因此，华乐活动就在面对人力、物资奇缺的环境下：没有乐器补给、缺乏教材资料、没有生源、没有练习场地的困境下，从购买乐器到维修、制订发展计划、说服家长、培训团员学习吹拉弹打十八般乐器、解决由教学至乐团组织、管理、辅导等千头万绪的工作就落在指导老师的身上。除以上问题，最大的困难是面对乐团只属于学校的课外（联课）活动（非正课）。

二、教学系统的建立

在【教中学，学中教】过程中，以集体的智慧，累积经验构建一套“四两拨千金”的乐团行政管理系统，它的过程是：

（一）确立目标——统一步伐，同心协力

85 年创团初期的目标：发扬华乐，陶冶性情。

89 年具有办学理想的已故郑佑安校长为沙巴崇正民乐团第一次演奏会写下了：“发展民族艺术，促进各族和谐，丰富国家文化”就此延伸崇正乐团的目标。

进入廿一世纪，曾桂安校长提出了“学会学习、迈向国际”的新思潮，而使乐团目标提到更高的层次。

2000 年目标 “发展民族新艺术，促进各族共和谐，
丰富国家新文化，迈向世界地球村”。

（二）民主、科学的行政管理系统——做自己的主人

为了不让缺乏华乐师资的困境影响华乐教学进展，在群策群力下，重新建立老师与学生的融洽关系。在不指使、重指导，决策过程多商量而产生学生自治的管理组织。训练学生以民主管理——领导须自荐并发表执委竞选宣言，再经过集体投票，选出乐团管理层，自己去发现问题，自己去解决问题，展开自动、自学去实现做自己主人的精神，最终催生了一个民主、科学的行政管理系统。

1. 民主管理系统——乐团组织、职务的分工

乐团顾问：由校长委任，协助负责乐器添购经费及乐团活动基金。

民选执委：负责行政管理、辅导行为、开会策划活动、事后检讨改进。

学生指导：由老师遴选训练，负责建议教学内容，协助技术训练及演出工作。在人人有事做，事事有人做的民主合理分工下，高度发挥团员的积极性。

2. 科学化训练——体验生活（华乐生活营）

通过民选执委，成立工作队，开会策划制订大家认同的团规，在学校假期里举办华乐生活营，选择适当的曲目，包括中、西古典乐曲、本土歌韵及学生喜闻乐听的时代通俗歌乐，改编成华乐演奏版本等音乐教材，加上激励讲座、有益身心的康乐活动、步操训练等有效的组合，吸引学员热烈参与。在集体学习中体验睡地板、争冲凉房的生活中互相学习、互相激励，这样就能符合学生心态（动静兼宜有趣）、家长的意愿（肯吃苦，健康成长），在技术学习上是传统配合时代、在生活训练上是积极与乐观；把华乐由“老人音乐”、“落伍音乐”的悲观局面解放出来，让学员们走出狭隘的学习观，在自信、爱学、乐学中建立宏观的华乐新思想。

3. 培训学生指导系统

面对师资不足的情况下，民主管理使团员发挥自学精神，自我提升，组成学生指导先锋队，每十人一组，各精通自己的乐器，每组每星期一次到指定的学校去进行辅导技术工作，指挥老师定期前往观察、改善。

地区偏远的学校，就利用假期举办集训营，由指导老师带领精英小组给予援助，平时则由该校民选执委及各声部组长带领，顾问老师监督。

（三）艺术推展的经营管理

1. 扩大影响 —— 培养华乐人口

由中学发展到社团至小学，创造由儿童开始接触华乐的机会，藉以延长学习华乐的时间，在社团中开办华乐班，广泛增加培养华乐人口。

2. 走向社群 —— 举办常年华乐专场、巡回演奏会、社团庆典演出

为提高演奏水平，走向社群，乐团每学年都举办华乐独奏赛、常年演奏会及到州内各地区，上山下乡进行巡回演出，或在社团庆典、各大酒店中受邀演出，藉此让华乐走出校门，飘扬在神山脚下的“风下之乡”。

3. 保证素质——设立东马华乐器考级中心

于1995年，接办由北京中央音乐学院与马来西亚中央音乐艺术学院联合创办全国华乐器考级，这项考试的推行，使乐团更有效的进行统一教材，加强基本功的训练，循序渐进、系统教学以提升学员的演奏素质。同时也提高了华乐演奏员的信心和社会地位，进一步与拥有文凭的西乐演奏员平分秋色，对重建社会人士对学习华乐的价值观，起着显著的影响作用。

4. 多彩教学

在学习过程中，按部就班，展开思想与技术的提升训练。思想训练包括民主科学的领导，学习自动自发。生活营学习团队合作、步操学习纪律。在技术训练上，通过研习营提升基本功，与不同乐团交流中取长补短，以独奏赛学习能力，参加中国华乐考级，提升专

业。演奏难度较高的《长城随想》及《青年钢琴协奏曲》及本土的《Alus Jua Dindang》、《嘉族素描》及外国乐曲，从不同乐曲中的内涵，学习不同的感受。期间，也邀请演艺、歌唱、舞蹈、画家、企业、管理、校长等专家、成功人士为团员举行专题演讲，藉此激发学生追求技术中，提升思想、技术水平，为听众展现独特、古老又具生命力的华乐器，演奏多彩的民族乐韵，感动听众、征服听众，认同华乐能与西乐并驾齐驱，同展舞台魅力。

5. 专业后勤支援—提高演奏艺术

除了本土老师及学生指导外，也适当引进西马、新加坡、台湾及中国等地的专业师资以丰富教学、作品交流、学术发表、演艺传授、信息探讨。实现沙巴栽培，国际水平的理想。

6. 精神建设—推动华乐世界观

学习传统、扎根本土、放眼世界。

学习华族乐曲不忘传统，下乡采风，华乐结合本土原住民音乐风味（加入马来及卡达山族的乐器），通过音乐艺术文化交流，增进了解，在和睦共荣的环境中扎根本土。学习世界音乐，演奏曲目多样化，有助于华乐走向世界舞台。这样的学习过程，除了符合多元文化社会的需求外，更重要的是，有助于建立华乐世界观的理念，为迈向新纪元地球村的愿景做好思想准备。

三、艺术实践成果

崇正民乐团实行了民主科学行政管理系统的最大功能是：调动了团员们的积极性，同学们在受到赏识之下，潜能发展拥有更大的自由空间，并获更大的满足感而孕育出以下成果。并以崇正民乐团为沙巴华乐发展的平台，将华乐推广到沙巴各地城镇的学校。

（一）开创中小学华乐团

1992 年成立亚庇中华、里卡士中华小学华乐团，

1993 年成立吧巴中学华乐团，

1994 年成立山打根育源中学华乐团，

1995 年成立斗湖德教会华乐团，

1999 年成立山打根中华中学华乐团，
2000 年成立雅导小学华乐团，
2002 年指导砂州民都鲁福德祠华乐团及开智中学华乐团。

近年来，每年学习华乐的学生统计约有八百多人。

（二）创办沙巴华乐节

于 1993 年，成功树立起团结合作的旗帜，把华小、独中、国中、华社连成一线，以“汇流”为题，汇合全州乐团联合举办沙巴百人华乐《汇流》研习营及演奏会。在各国华乐名师与沙巴校园指导团的指导下，研习营取得有效的成果，提升老团员的演奏技巧，坚定新学员的信心；从共同学习中，促进彼此的了解，增进友谊，在不分你我、校别，团结在“沙巴校园华乐团”的旗帜下，手牵手，心连心，奏出动人的乐章，激起台上台下，万众一心，共为新传中华文化艺术谱写新篇章，脱离恶斗技术、画地为牢的命运，孕育心胸广阔、目光远大，拥有团结思维的华乐接班人。

（四）从联课活动育人中成功栽培华乐专业师资

在华乐专业目标的引领下，各地乐团都有尖子冒出，参加全州、全国赛均有所获。

学生姓名	个人项目	现就读
张一平	1997 年马来西亚华乐独奏赛拉弦组冠军	毕业于台湾国立艺术学院主修二胡专业
江赐良	1997 年马来西亚华乐独奏赛吹管组优秀奖	毕业于上海音乐学院主修民乐作曲专业
李仁亮	1997 年马来西亚华乐独奏赛吹管组优秀奖	现任崇正民乐团吹管指导
张若冰	1998 年 Eon 马来西亚青年艺术竞赛杰出奖 2002 年中国珠海春节外国人中华才艺二等奖	中国音乐学院主修古筝
郭翼丽	2000 年全国华乐赛弹拨组第五名	

学生姓名	个人项目	现就读
彭浩智	2002 年全国华乐赛拉弦组第五名	
林莉娜	2002 年全国华乐赛弹拨组优秀奖	毕业于马来西亚艺术学院，主修扬琴，现为古筝教室教师
罗燕君	2002 年全国华乐赛拉弦组优秀奖	毕业于马来西亚艺术学院，主修二胡

这一批华乐专业新尖兵，兼备传统与现代的思潮，在未来的日子里，这支拥有本土的作曲家和演奏家队伍，将计划开办华乐学院，可说是现代沙巴华乐专业的优质种子。

（四）创《马来西亚记录大全》

这一条由沙巴崇正中学民乐团成功之路，带动全州华乐的建设，进而争取华社的支持，至 2001 年，更获得州首席部长 YB 拿督章家杰的祝福，由州副首席部长 YB 拿督谭业成担任大会主席领导下，成功跨越国家，凝聚中、台、新、马华乐名师及沙巴各中小学华乐团联合举办马来西亚最盛大的 500 人《风下响宴》，获得好评如潮，并收录于《马来西亚记录大全》，成功实现了沙巴华社为培育年轻一代的华乐接班人，在新纪元里，揭开华乐分裂的旧枷锁，为我国华乐未来发展，开拓一条更广阔的华乐大道。

四、总结

联课活动华乐育人，在民主科学的行政管理系统操作下，能孕育出以上成果，是因为它符合了行政管理的规律，从管理学角度来看，这管理模式极符合英国教育行政学者鲍尔福（Sri G. Balfour）的说法：教育行政的目的是为了贯彻目标及增进教学效果，其原则包括有：

- （一）符合国家民族的理念
- （二）结合社会需要
- （三）随时检讨改进
- （四）发扬民主精神、讲求科学方法

(五) 有系统、有制度、有分工合作

(六) 注重专业修养

同时也肯定了华乐育人能使下一代的年轻人，以具有民族意识的精神迈向现代化。打破学习音乐就是学习西乐的崇洋论调，让学习华乐育人的过程，带领我们下一代走进博古通今、中西合璧的多元学习领域，成为一个宏观的地球村村民，为建设世界音乐长城做出贡献。

沙巴崇正中学联课活动之华乐育人，是在缺乏师资人力、物力、财力及面对“考试教育”强大的压力下，累积集体的智慧，总结经验而产生了一个民主、科学的组织管理系统，这个系统开动了全州华乐团员学习的积极性，获得各校董事、校长的器重，并赢取全州华社的认同，而踏出一条联课活动华乐育人之路的经验，希望能在董总举办之全国独中联课研讨会上做出抛砖引玉的作用，以喜悦感恩的心情，与全国推动民族文化艺术活动的老师、各界文艺工作者、独中各中西乐团或其它不同领域的活动会社老师，共同在学校联课活动育人困境艰苦耕耘中，互相学习、互相鼓励、互相分享。

联课活动的成果发表

---以古晋中华第一中学为例

沈秋艳 (古晋中华第一中学 课外活动组长)

一、 古晋一中课外活动

课外活动可说是学生校园生活精彩的写照。由素质、健康的活动肯定可以促进青少年学生在身、心、灵三方面达致平衡的发展,也可为国家社会培育全人格的优秀青年,为社会服务、为国家做出贡献。

课外活动关系到学生的群育发展,领导人才的培养与训练。学生在课外活动中学习如何与人相处,互相合作。在民主和谐的气氛中孕育相互尊重、友爱、信任的感情,进而陶冶心性,化育人格,使成为有为有守、乐观进取、感恩惜福的现代好学生,并树立人生一服务为目的的崇高理想。因此,本校课外活动处的任务是非常重要及必须持续不断的。

二、一中课外活动历史简介

2000年,成立课外活动处,以便有效地推动本校之课外活动。同时,也肩负着监督校内近30个学生团体之运作和活动,并借助健康的团体活动来维持学生纪律与创造更多姿多彩的校园生活。

教育功能

- 调剂学习情绪
- 训练领导才能
- 培养服务精神
- 充实休闲生活
- 提高理财能力
- 扩大学习领域
- 增进人际关系
- 激发个人潜能

任务使命

- 增进学生课外活动
- 促进群育发展

- 充实生活技能
- 提高自治精神
- 增加服务能力
- 培养领袖人才
- 树立优良校风

三、一中课外活动概况及评分标准

在推动课外活动工作方面，课外活动处规定每一位学生必须报名参加一项课外活动团体，惟最多不得超过两项。同时，各团体指导老师亦根据统一标准，以出席率、领导才能、服务表现及其他四个方面进行评分，并在学生成绩册中列名课外活动分数及作表现评估。学生们在选择所参加之团体前，皆被安排了解各课外活动之活动性质，然后才从众多团体中，根据自己的兴趣和能力来选择意愿相投且能发挥所长的团体。

在校外活动方面，课外活动处每年都负责监督校队学生积极准备全国性或全州性之重要比赛，如全国独中国语论坛比赛和全国中学生华语辩论比赛等。

在校内活动方面，各团体每年都有举办各项比赛和活动，种类之繁多及内容之精彩，绝非字句言语所能概括的。学生们在繁重的课业压力下，亦能有多余的时间能在课外活动上发挥自己所学及展现个人之魅力，并从中学习人际关系的处理和激发个人之领导潜能。

为了鼓励和表扬在课外活动方面有优异表现的同学，课外活动处设立了“杰出学生领袖奖”及“服务表现优良奖”。

四、结语

课外活动本来是为了培养学生的兴趣和丰富他们的生活，但如果我们在策划和组织这些活动时，只求量的发展而不求质的提高，也不重视学生的志趣和意愿，结果可能使到负责的教师意兴阑珊、参加的学生兴趣索然，视课外活动为畏途，进而对各项活动失去兴趣。

所以，要达成课外活动的教育目的，还要看负责其事者对课外活动有没有足够的认识，和是否懂得运用这项中性的教育工具。

附录



全体与会者合影。

如何推展学校联课教育

---座谈会内容整理

分享人：曾桂安校长、曾永道主任
学生事务局 简爱明整理

联课教育 (Co-Curriculum) 既一般所谓的课外活动，而其定义又是什么呢？如果说：知识是货（学术成绩）、能力是帆（联课活动）、品格是舵（品格培养）。那么品格培养就是教育的总方向。我们求学的首要目的是学做人，其中联课教育就是教育 3 大支柱，缺一不可。

怎样的教育思想就教出怎么样的孩子。而独中的教育思想则决定了孩子的命运。教育是否等与考试？如果不是的话，那么教育等于什么？其实教育应崇尚“德、智、体、群、美、劳”六育全面均衡发展。智育不及格是下品、体育不及格是废品、美育不及格是劣品、劳育不及格是次品而德育不及格则是毒品。但是传统的教育则比较适合智育与德育，而无法全面落实 6 育均衡的发展。我们都知道课堂教学是学习的基础，但并不完整。然而，联课活动在育人方面的功能与重要性，绝不亚于正规的课堂教学活动。多样化的社团活动是学生培养和发挥各项能力的重要场所。

然而，目前独中在推动联课教育普遍都会面对行政人力资源、师资、生源、经费、课程、双试、场地、设备及社会评价等不同程度的压力；加上课程的编制是应试导向，以课堂学科位主导。因此，在联课教育的推展上受到诸多的制约。虽然如此，联课教育是一个活的、有生命力的机制。校方可以从以下几项角度，思考在各校推动联课教育的方向与力度。

1. 行政架构

由于学校与地区条件、政策及路线方针的不同，各校学生的状况水平亦有所差异。因此，在推行联课教育的过程，应从各校的实际出发，创建一个适合自己的行政架构。

2. 师资问题

师资来源与稳定向来是困扰着独中一个课题。受委托担任社团顾问的老师，一般心态总是认为这是一份额外的负担。因此，对社团的带领显得消极被动。联课师资在独中不是说要有就有，就算马当牛用，亦需有计划的引导、培训，否则不但未见效果，反而落得疲于招架。建议各校可依已况，尝试以下办法：

- 技术、制服团体，校内教职员无法胜任时，应向外征聘或邀请专业或热心人士担任指导或教练。
- 社团与社团之间在活动组织与带领技巧；可相互观摩、互动学习。
- 邀请社团资深顾问分享带领经验。
- 由联课处举办联课工作坊、新任教师联课说明会等。

3. 活动时间规划

联课活动时间应依各校不同的课程编制，弹性安排。基本上，每周可安排1至2小时，利用星期五下午或星期六上午进行活动。联课活动必须正式纳入全校课程表为正课，学生均须依列定时间出席。需要更多时间活动的团体，可安排在没有上下午课的周日、周末或假日进行。

4. 活动场地设备

要活动，就要有场地。一般的活动，只要不发出很大的噪音，均可安排在教室内进行。若是演艺团体，就得安排在较封闭或隔离的空间分开进行。若噪音再互相干扰，避无可避时，就该想办法找钱建活动中心了！欲提升活动的素质，就需要相对的提升场地与设备的水平，学校亦因此要做出较大而有远见的投资了。

5. 社团经营

学校社团应视学校、师生的现况与需要而设立。社团的设立，须有妥善的组织、系统的管理、有效的规划。依设定的目标，推展会务，师生互动合作，定时检讨，审验成效。欲提升社团经营的水平与素质，酌情举办顾问老师交流分享会，社团领袖讲习会，社团宣导活动，活动成果发表会等。

6. 社团与个人评鉴

学校欲有效推展联课教育，社团与个人表现，就应与正课一样，纳入评鉴。各校因行政架构与体制和目标的差异，应有不同层次与规格的实施。评鉴的目的，在于调动其积极性，对社团与个人的表现给予应有的肯定与赏识。学生参加联课活动的表现，可以学点计分，纳入学业成绩计算；社团的表现则予以等级化，以肯定其所作出的努力。

7. 资源开发

联课教育并非只是依靠学校主导单向制定的校内活动来进行，亦须加强与社区、家长的关系，建立起一套家长及社区资源的网络；在需要时，可提供后援的支持行动。学校可与社区志愿团体、政府及工商机构密切联系，互动合作，组织师生的参观访问，营会训练，实习体验；亦可寻求赞助活动经费，购置活动器材设备，或捐献活动场所建筑基金等。

联课教育的推展需要教育工作者的认同，社会热心人士的支援和家长的配合，才能建立有利于学生全面发展的教育理念。董事成员的认同是联课推展的基石，行政人员的支持是联课推展的润滑剂，经费来源是推动力量，宣导策略则是大家的共同理念。

今天的教育过程比昨天复杂了，时代的变迁，社会环境的变化，已经不允许教育工作者、家长和社会人士的教育观念维持不变。我们独中应该推崇的是：品格好、活动好、学业好的学生。如果没有联课活动，也无法落实素质教育。因此，改革教育，应先注重品格，后看成绩以避免生产六育残障的产品。

2005年全国独中联课研讨会 议题一览表

序	课题	性质	分享人	总结回馈	主持	记录
1	如何推进学校联课教育	座谈	曾桂安校长、曾永道主任	-	简爱明	郑雅君、陈彦綾老师
2	如何丰富独中联课教育的内涵	讨论	-	-	苏源恭	简爱明、江赐良老师
3	联课处之行政架构与其运作	经验分享	李宗持主任 (大山脚日新独中) 郑俊健老师 (居銮中华中学)	谢锡福主任	简爱明	梁胜义、陈宣綾老师
4	社团与个人评鉴制度	经验分享	刘伟民主任 (吉隆坡循人中学) 曾永道主任 (沙巴崇正中学)	徐亚烈主任	郑雅君	苏源恭、冯慧盈老师
5	社团管理与活动领导	经验分享	徐亚烈主任 (马六甲培风中学) 谢锡福主任 (巴生兴华中学)	刘伟民主任	曾永道主任	简爱明、江赐良老师
6	如何提升联课老师的功能	讨论	-	-	梁胜义	郑雅君、冯慧盈老师
7	联课活动的成果发表	经验分享	沈秋艳老师 (古晋中华第一中学) 张诚忠老师 (沙巴崇正中学)	庄秀凤校长	曾桂安校长	郑雅君、陈彦綾老师
			邓玉蓉校长 (古晋中华第四中学) 方年华主任 (山打根育源中学)	王彩珍校长		
8	大会总结	研讨会的论点总结	-	-	苏源恭	梁胜义、陈宣綾老师

经验分享环节进行方式与规则

1. 议题一至议题三的股份人报告时间为 30 分钟；而议题四（“联课活动的成果发表”）的股份人报告时间则只限于 20 分钟。
 - 一声铃声提示：时间只剩 3 分钟
 - 两声铃声提示：时间已结束。分享人需停止报告！
2. 每项议题分别会有二至四位分享人报告。每项议题报告完毕后，
 - 回馈人报告时间：5 分钟！
 - 公开交流时间：30 分钟！
3. 公开交流时的发言原则：
 - 发言地位取得：举手并口呼主持人请求发言→主持人认可→始得发言
 - 发言性质的声明：对在场的问题→赞成？反对？修正？疑问？质询？建议？
 - 发言精神：就题论事
 - 书面发言：列明要点→提交主持人→代为宣读
4. 交流时应该持有的态度：客观表态、亲切友好、知无不言、热情参与、大方开明。

讨论环节进行方式与规则

1. 进行每一项课题讨论时，各小组都需选出：
 - 1 位组长，其责任：
 - a) 主持小组讨论会。
 - b) 确保有组员负责记录和报告。
 - 2 位记录员，其责任：
 - a) 记录与整理报告时所需的文字档以及“小组讨论记录表”。
 - b) 记录需尽量做到言简意赅，但不要遗漏组员的意见。
 - c) 报告前，先向组员复述一遍，确定内容的准确性。
 - d) 字迹勿过于潦草，以方便工作人员事后整理。
 - 1 位报告员，其责任：
 - a) 将该组的报告呈献给大会。
 - b) 报告员应以该组的意见为依归，而不是发表个人看法。
2. 每课题的小组讨论时间为 45 分钟！

3. 各小组在讨论结束后都需呈上“小组讨论记录表”。
4. 每组报告时间为5分钟！
 - 一声铃声提示：时间只剩2分钟！
 - 两声铃声提示：时间已结束。报告员需停止报告！
5. 每一项提纲的公开交流时间为20分钟！
6. 公开交流时的发言原则：
 - 发言地位取得：举手并口呼主持人请求发言→主持人认可→始得发言
 - 发言性质的声明：对在场的问题→赞成？反对？修正？疑问？质询？建议？
 - 发言精神：就题论事
 - 书面发言：列明要点→提交主持人→代为宣读
7. 注意事项：
 - a) 遵守大会规定的发言时限与规则。
 - b) 仅针对讨论提纲进行讨论，切勿人身攻击。
 - c) 其它组员需把握发言机会，充分参与小组讨论。
 - d) 讨论时应该持有的态度：客观表态、亲切友好、知无不言、热情参与、大方开明。

2005年11月8日修订

2004年 全国华文独中联课处概况调查整理

(一) 行政架构

1. 学校是否设有课外活动/联课活动处?

调查专案	共(间)	%
有(独立行政处, 参与行政会议)	40	66.7
有(附属其它行政处)	14	23.3
没有	4	6.7
不祥	2	3.3
总数	60	100.0

2. 学校将管理学生社团活动之行政部门称为:

调查专案	共(间)	%
课外活动处	22	36.7
联课活动处	24	40
其他	9	15.0
不祥	5	8.3
总数	60	100.0

**其它的名称如: 课外活动组, 学务处, 学生事务处, 训导处。。

3. 联课活动处是否编有独立的办公室

调查专案	共(间)	%
有	25	41.7
没有	32	53.3
不祥	3	5.0
总数	60	100.0

4. 联课活动处是否编有行政手册

调查专案	共(间)	%
有	23	38.3
没有	34	56.7
不祥	3	5.0
总数	60	100.0

5. 联课活动处是否编有学生活动手册

调查专案	共(间)	%
有	14	23.3
没有	43	71.7
不祥	4	6.7
总数	60	100.0

(二) 师资结构

1. 联课处共有几位教/职员

调查专案	共(间)	%
没有	2	3.3
1位	26	43.3
2位	12	20.0
3位	9	15.0
4位	2	3.3
5位	5	8.3
6位	1	1.7
不祥	3	5.0

2. 学校学生社团指导教师, 是否有因负责联课活动而减少授课节数

调查专案	共(间)	%
有	3	5.0
没有	54	90.0
不祥	3	5.0
总数	60	100.0

3. 学生社团指导教师津贴 (以每周活动为单位)

调查专案	共(间)	%
无	41	68.3
RM1-RM50	14	23.3
RM51-RM100	2	3.3
RM101-RM150	1	1.7
不祥	2	3.3

4. 每一独中共有外聘社团指导教练的人数

调查专案	共(间)
5位以下	3
6至15位	54
15位以上	3

(三) 社团活动

1. 是否有规定全校学生必须至少参加一个社团?

调查专案	共(间)	%
有	52	86.7
没有	6	10.0
不祥	2	3.3
总数	60	100.0

2. 学校是否有规定学生至少参加某一类性质之社团如服务性、表演性、学术性、纪律性、体育性等。

调查专案	共(间)	%
有	20	33.3
没有	38	63.3
不祥	2	3.3
总数	60	100.0

3. 有参与社团的学生, 平均每周社团活动时数为多少?

调查专案	共(间)	%
<1小时	4	6.7
1-2小时	34	56.7
2-3小时	11	18.3
3-4小时	4	6.7
其他	3	5.0

4. 问贵校社团平均每周活动时数为多少?

调查专案	共(间)	%
<1小时	4	6.7
1-2小时	31	51.7
2-3小时	14	23.3
3-4小时	4	6.7
其他	4	6.7

(四) 评鉴

1. 学校是否有对学生联课活动表现进行评鉴?

调查专案	共(间)	%
有	51	85.0
没有	7	11.7
不祥	2	3.3
总数	60	100.0

2. 请问学生的联课活动表现评鉴是否有纳入升留级条件之一?

调查专案	共(间)	%
有	22	36.7
没有	33	55
不祥	5	8.3
总数	60	100.0

4. 学校是否有对学生社团进行评鉴?

调查专案	共(间)	%
有	27	45
没有	31	51.7
不祥	2	3.3
总数	60	100.0

3. 请问学生联课活动之评鉴是以哪种标准作衡量?(可复选)

出席率	40 间
成果或作品	22 间
平时表现	35 间
服务精神	36 间
其他	26 间

董总学生事务局
联课组整理
2004年6月

2005年全国独中联课行政研讨会活动行程

(5/1/06 修订)

日期	时间	行程	活动地点
14-11-05 (一)	中午	各校代表抵达亚庇、入宿酒店	亚庇机场、Beverly Hotel
		自由活动	亚庇
	1845	晚宴	Beverly Hotel Function Room
	2015	行前汇报	Beverly Hotel Function Room
	2145	晚安 zzz	-
15-11-05 (二)	0700	早餐、退宿	Beverly Hotel
	0730	集合、出发往沙巴崇正中学	Beverly Hotel Lobby
	0800	抵达崇正、崇正校园巡礼	沙巴崇正中学
	0945	拍照留念、茶点	崇正行政楼前
	1000	出发往神山公园松庄度假村	-
	1230	抵达神山公园庄度假村、入宿	Pine Resort
	1300	午餐	P.R 餐厅
	1400	座谈：如何推展学校联课教育 主讲人：曾桂安校长、曾永道老师	P.R 会议室
	1530	茶点	P.R 会议室外
	1600	分享议题①：联课处之行政架构与其运作 分享人：李宗持老师（大山脚日新独中） 郑俊健老师（居銮中华中学）	P.R 会议室
	1730	团康	P.R 会议室
1830	晚餐、自由活动	P.R 餐厅	
1900	讨论①：如何丰富独中教育的内涵	P.R 会议室	
	2130	晚安 zzz	-
16-11-05 (三)	0730	早餐	P.R 餐厅
	0830	分享议题②：社团与个人评鉴制度 分享人：刘伟民老师（吉隆坡循人中学） 曾永道老师（沙巴崇正中学）	P.R 会议室
	1000	休息	-
	1015	分享议题④：联课活动的成果发表（Part 1） 分享人：沈秋艳（古晋中华第一中学） 张诚忠（沙巴崇正中学）	P.R 会议室
	1145	休息、午餐	P.R 餐厅
	1300	分享议题③：社团管理与活动领导 分享人：徐亚烈（马六甲培风中学） 谢锡福（巴生兴华中学）	P.R 会议室
	1430	茶点	P.R 会议室外



序	中文/英文姓名	学校名称	性别	职位
43	张瑞欢	山打根育源中学	F	英文、课外活动助理
44	李雯庆		F	国文科
45	曾桂安	沙巴崇正中学	M	校长
46	张诚忠		M	音乐主任、民乐团指挥
47	曾永道		M	联课主任
48	陈彦绫		F	副联课主任
49	黄梦燕		F	武术社顾问
50	江赐良		M	演艺组长
51	冯慧盈		F	会社组长
52	邬秀琴		F	副会社组长
53	陈宣绫		F	联课书记
54	苏源恭		董总学生事务局	M
55	梁胜义	M		行政助理
56	简爱明	F		副行政助理
57	郑雅君	F		副行政助理

