

人工智能在各艺术领域的审美与应用培训班

日程表

日期	课程	时间
18/9	主题一：AI 美术与视频制作平台全景解析 + 作品展示互动 主视觉：AI 艺术创作 导入（15 分钟） 1. 欢迎与自我介绍 2. AI 视觉内容的时代来临：趋势与挑战	1.00pm-1.15pm
	二、主讲内容 1. 当前主流 AI 美术与视频平台介绍 1.1 即梦（Midsummer Dream）、可灵、Google VEO3 等的定位与功能差异 1.2 各平台适用场景：插画、视频、动画、概念设计等	1.15pm-1.55pm
	小休	1.55pm-2.00pm
	2. 我的作品实战案例展示 2.1 展示不同平台创作的代表性作品 2.2 从提示词设计到后期合成的完整流程剖析 2.3 快速产出内容的流程优化技巧	2.00pm-2.40pm
	茶休	2.40pm-3.00pm
	3. 技术背后的思维逻辑 3.1 如何使用 Prompt Engineering 驱动高质量输出 3.2 平台之间的技术链接与迁移策略	3.00pm-3.40pm
	三、互动环节 1. Q&A：平台选择、创作技术、风格训练 2. 现场问答与 AI 示范生成	3.40pm-4.00pm

19/9	主题二：AI × 传统美术的跨界融合思维 主视觉：AI 与艺术的融合进化 一、导入 1. 为什么传统美术在今天必须转型 2. 从“手工创作”走向“思维创作”	9.30am - 9.45am
	二、主讲内容 1. 传统美术的局限性与突破口 1.1 依赖技术工时、周期长、回报慢 1.2 缺乏产业对接能力 2. AI 工具如何辅助与提升美术价值 2.1 风格迁移、构图辅助、快速 Mockup 生成 2.2 多图合成、草图自动完善、色彩建议系统	9.45pm - 10.45pm
	茶休	10.45am – 11.00am
	3. AI + Unreal Engine 的融合范式 3.1 如何将 AI 生成图融入 Unreal 项目中 3.2 场景构建、角色生成、动画过渡、光影调控 4. 跨领域思维：从“美术人”变成“内容创作系统设计师” 4.1 案例分析：从一个 2D 设计师到 XR 场景导演的路径	11.00am - 12.00noon
	三、互动问答 1. 引导式提问 + 开放式交流：听众如何定位自己的转型路径	12.00noon -12.30pm
	午餐	12.30pm – 2.00pm
	主题三：AI 时代的变现逻辑与教育体系的颠覆 主视觉：AI 创业与教育革新 一、导入 1. 今天的学习，决定明天的收入 2. 传统大学教育为什么正在失效	2.00pm - 2.15pm

	<p>二、主讲内容</p> <p>1. 未来人才市场的核心变化</p> <p>1.1 “技能爆发” vs “学历溃败”</p> <p>1.2 企业招聘不再看文凭，而是看“创作+产出+系统力”</p> <p>2. AI 技能如何快速变现</p> <p>2.1 商业接单路径：作品集构建 → 接案平台 → 客户沟通</p> <p>2.2 课程变现路径：AI 技能 → 内容产品化 → 知识服务</p> <p>3. 我的经验与建议</p>	<p>2.15pm - 3.15pm</p>
	<p>茶休</p>	<p>3.15pm – 3.30pm</p>
	<p>3.1 如何搭建属于自己的学习系统与变现路径</p> <p>3.2 高效联动线上平台 + AI 工具的组合拳</p>	<p>3.30pm - 4.30pm</p>
	<p>三、互动总结</p> <p>1. “你准备好了吗？”互动提问</p> <p>2. 现场思维反馈与 1 对 1 指导互动</p>	<p>4.30pm - 5.00pm</p>